

ANEXO: PUNTUACIÓN Y FUNDAMENTACIÓN POR CRITERIOS DE EVALUACIÓN

N° Ingreso	Proyecto	Postulante	Línea	Monto solicitado	Nivel de operatividad	Fundamentos	Función pública	Fundamentos	Relevancia territorial	Fundamentos	Nota final
1816	Reparación y restauración de a casa de la cultura de Vicuña	Municipalidad de Vicuña	2	\$ 88.545.560	5	El inmueble se encuentra parcialmente operativo, debido a los daños. Queda constancia de los mismos mediante fotografías en el informe	7	La planificación de gestión cultural presentada (2015-2016) da cuenta de una variada oferta abierta a la comunidad	7	El postulante manifiesta en su ficha de postulación que es la única infraestructura cultural de la localidad	6,4
1830	Levantémonos del terremoto: biblioteca pública municipal de Salamanca	Municipalidad de Salamanca	3	\$ 4.328.232	7	La biblioteca no se encuentra operativa y ha tendio que trasladarse a otro local de forma provisional	7	La biblioteca, por su naturaleza, presta servicios permanentes abiertos a la comunidad	5	Existe otra infraestructura cultural, sin embargo es la única biblioteca pública de la comuna	6,4
1808	Habilitación Galería Chile Arte	Corporación Patrimonio Etnográfico de Chile	2	\$ 39.405.705	7	La galería no se encuentra operativa por los daños sufridos por el tsunami	7	La galería presenta una programación que da cuenta de actividad abierta a la comunidad	5	Existe otra infraestructura cultural, sin embargo se presenta como la única galería de arte independiente y autogestionada, orientada a la formación, difusión y circulación de arte contemporáneo, vinculada con la comunidad y el territorio.	6,4
1802	Equipamiento de audio e iluminación para Oficina Comunal de Folclor	Municipalidad de Coquimbo	3	\$ 5.508.180	7	La casa de la cultura de Coquimbo se vio fuertemente afectada por el tsunami, estando partes de ella aun no operativas, como la oficina del folclor.	7	La programación da cuenta de una nutrida agenda relacionada con múltiples actividades abiertas a la comunidad	5	Coquimbo cuenta con otras infraestructuras culturales, sin embargo aquí se centralizan aquellas relacionadas con el folclor, y la pérdida de los equipos ha perjudicado la programación post catástrofe.	6,4



1797	Recuperando espacio de la memoria	Asociación de familiares de detenidos desaparecidos	2	\$ 3.981.145	5	El espacio se encuentra parcialmente operativo, presentando daños en los cierros perimetrales que ponen en riesgo a los usuarios y a los vecinos que utilizan el parque aledaño	7	Pese a la reciente obtención del espacio, éste se utiliza por las agrupaciones: Agrupación de Familiares de detenidos desaparecidos, agrupación de ex presos políticos 16 de octubre de La Serena y Comando de exonerados. La programación muestra actividades abiertas a la comunidad	5	Hay otras infraestructuras culturales en La Serena, pero manifiesta ser la única que trabaja con las temáticas de Derechos Humanos, Memoria y reparación.	5,8
1807	Reposición muro Casa de las Artes de Coquimbo y varias reparaciones	Municipalidad de Coquimbo	1	\$ 100.408.019	5	El espacio se encuentra parcialmente operativo, aunque se recomienda prohibir el acceso a la zona que presenta derrumbe de muros	7	La programación da cuenta de una nutrida agenda relacionada con múltiples actividades abiertas a la comunidad	5	Coquimbo cuenta con otras infraestructuras culturales. El postulante manifiesta que es específica en su uso aunque no manifiesta en qué es específica	5,8
1804	Adquisición Equipamiento para sala de artes escénicas, Centro Cultural Palace, Municipalidad de Coquimbo	Municipalidad de Coquimbo	3	\$ 7.854.000	5	El espacio se encuentra parcialmente operativo, pero con daños en los equipos	7	La programación da cuenta de una nutrida agenda relacionada con múltiples actividades abiertas a la comunidad	5	Coquimbo cuenta con otras infraestructuras culturales, sin embargo cuenta con espacios específicos para el desarrollo de programas culturales permanentes: Sala exposiciones, Sala Artes escénicas, Sala de danza, estudios de grabación, entre otros.	5,8



1803	Adquisición equipamiento Casa de la Cultura	Municipalidad de Coquimbo	3	\$ 28.647.215	5	La casa de la cultura de Coquimbo se vio fuertemente afectada por el tsunami, aunque en parte de ellas se está operando	7	La programación da cuenta de una nutrida agenda relacionada con múltiples actividades abiertas a la comunidad	5	Coquimbo cuenta con otras infraestructuras culturales, sin embargo aquí se situaba la biblioteca que es la que sufrió mayor daño con el tsunami	5,8
1798	Reparación Centro Cultural Santa Rosa	Municipalidad de Salamanca	1	\$ 120.000.000	5	El inmueble se encuentra parcialmente operativo, pese a los daños producidos por la catástrofe	5	El postulante manifiesta realizar actividades abiertas a la comunidad de forma permanente, sin embargo la programación presentada muestra actividades puntuales hasta la fecha	7	El centro cultural es la única infraestructura de uso cultural de la comunidad.	5,6
1786	Recuperación de Equipamiento en el Centro de Investigación Escénica CIES	Agrupación de Teatristas del Elqui	3	\$ 1.914.043	5	El espacio se encuentra parcialmente operativo, pero con daños en los equipos	7	La programación da cuenta de una nutrida agenda relacionada con múltiples actividades abiertas a la comunidad	3	Coquimbo cuenta con otras infraestructuras culturales, y el postulante no define la categoría correspondiente en la ficha.	5,2
1789	Mejoramiento integral edificio ex estación	Municipalidad de Ovalle	2	\$ 144.344.917	3	El espacio está operando con normalidad, pese a los daños en el inmueble	7	El espacio cumple funciones de museo y biblioteca pública, y la programación muestra múltiples actividades abiertas a la comunidad	5	Hay otras infraestructuras culturales en Ovalle, sin embargo cumple las funciones de biblioteca pública y museo de forma específica en la localidad.	5,2

