



**FIJA SELECCIÓN, NO SELECCIÓN Y NO ELEGIBILIDAD DE PROYECTOS EN EL MARCO DEL CONCURSO PÚBLICO DEL FONDO PARA EL FOMENTO DE LA MÚSICA NACIONAL, CORRESPONDIENTE A LA LÍNEA DE APOYO A LA CIRCULACIÓN DE LA MÚSICA CHILENA, CONVOCATORIA 2024**

**EXENTA N°**

**VALPARAÍSO,**

**VISTO**

Lo dispuesto en el Decreto con Fuerza de Ley N° 1/19.653, de 2001, del Ministerio Secretaría General de la Presidencia, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la ley N° 18.575, Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; en la ley N° 19.880, sobre Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; en la ley N° 21.045 que crea el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; en la ley N° 21.640, que aprueba presupuesto del sector público para el año 2024; en la ley 19.928, sobre Fomento de la Música Chilena y su reglamento, en la Resolución N° 7, de 2019, de la Contraloría General de la República, que fija normas sobre exención del trámite de Toma de Razón; en la Resolución Exenta N° 201, que aprueba bases de concurso público, modificadas por la Resolución Exenta N° 475; y en la Resolución Exenta N° 227, que formaliza integrantes de Comisión de Especialistas; todas de 2024, dictadas por la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, en el marco del Concurso Público del Fondo para el Fomento de la Música Nacional, correspondiente a la Línea de Apoyo a la Circulación de la Música Chilena, Convocatoria 2024.

**CONSIDERANDO**

Que la ley N° 21.045, creó el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, el cual tiene como objeto colaborar con el Presidente de la República en el diseño, formulación e implementación de políticas, planes y programas para contribuir al desarrollo cultural y patrimonial armónico y equitativo del país en toda su diversidad geográfica y las realidades e identidades regionales y locales, conforme a los principios contemplados en la ley. Asimismo, el artículo 3 numeral 1 de la ley, establece como función del Ministerio promover y contribuir al desarrollo de la creación artística y cultural, fomentando la creación, producción, mediación, circulación, distribución y difusión de los diversos ámbitos culturales, entre ellos, de la música.

Que el artículo 7 de la referida ley, crea la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, estableciendo en su artículo 9 que ésta deberá diseñar y ejecutar planes y programas destinados al cumplimiento de las funciones y atribuciones del ministerio establecidas en el artículo 3.

Que la citada ley N° 19.928 creó el Fondo para el Fomento de la Música Nacional, el que administrado por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, tiene por objeto el financiamiento de las actividades y objetivos que disponga la ley, entre otras, la de convocar anualmente a los concursos



públicos para asignar los recursos del Fondo para el Fomento de la Música Nacional, de acuerdo a lo que determine el Consejo de Fomento de la Música Nacional, según lo dispuesto en el numeral 2) de su artículo 3.

Que se aprobó el diseño de concurso público del Fondo para el Fomento de la Música Nacional, correspondiente a la Línea de Apoyo a la Circulación de la Música chilena, convocatoria 2024, mediante Resolución Exenta N° 201, posteriormente modificada mediante Resolución Exenta N° 475, ambas de 2024.

Que, en cumplimiento del procedimiento concursal y en relación a las postulaciones recibidas, la Secretaría del Fondo entregó las postulaciones que cumplieran con los requisitos y condiciones de convocatoria a las respectivas Comisiones de Especialistas encargadas de la etapa de evaluación y selección, cuya integración fue formalizada a través de la Resolución Exenta N° 227, de 2024, quienes evaluaron de acuerdo a los criterios establecidos en bases, durante los días 02, 03, 06, 07 y 08 de mayo de 2024, según consta en las respectivas actas debidamente firmadas por la Subsecretaria de las Culturas y las Artes y la Secretaria de Fondo, antecedentes que se adjuntan y forman parte del presente acto administrativo.

Que según consta en acta de Sesión Ordinaria N° 03/2024 del Consejo de Fomento de la Música Nacional, llevada a cabo el día 26 de abril de 2024, se aprobó mediante acuerdo N° 5 una reitemización de montos, por la que se inyectó nuevos fondos a este Concurso Público, por una suma ascendente a **\$188.000.000.- (ciento ochenta y ocho millones de pesos chilenos)**, destinando **\$94.000.000.- (noventa y cuatro millones de pesos chilenos)**, para inyectar al presupuesto del segundo y tercer periodo de postulaciones, respectivamente y disco acuerdo se lleva a efecto en el artículo primero del presente acto administrativo.

Que de acuerdo a lo anterior, los montos inyectados en la presente línea, para este segundo periodo de postulaciones, tienen la siguiente distribución por modalidad y región:

Monto inicial	Inyección recursos	Monto Por Modalidad	Distribución recursos por región
\$289.000.000.-	\$94.000.000.-	Circulación Internacional \$214.500.000.-	Distintas a la Metropolitana \$128.700.000.-
			Región Metropolitana \$85.800.000.-
		Circulación Nacional \$132.500.000.-	Distintas a la Metropolitana \$79.500.000.-
			Región Metropolitana \$53.000.000.-
		Asistencia a Ferias y mercados internacionales \$36.000.000.-	Distintas a la Metropolitana \$21.600.000.-
			Región Metropolitana \$14.400.000.-

Que con posterioridad, a dichos montos se les sumó el remanente del periodo de postulación anterior, de acuerdo a lo siguiente:

Modalidad	Regiones	Monto Inicial	Remanente que se suma	Monto total final	Monto final asignado
Circulación Internacional \$214.500.000.-	Distintas a la región Metropolitana	\$128.700.000.-	\$4.751.208.-	\$133.451.208.-	\$133.451.208.-
	Metropolitana	\$85.800.000.-	\$3.200.300.-	\$89.000.300.-	\$89.000.300.-
Circulación Nacional \$132.000.000.-	Distintas a la Metropolitana	\$79.500.000.-	\$20.531.-	\$79.520.531.-	\$79.520.531.-
	Metropolitana	\$53.000.000.-	\$7.231.-	\$53.007.231.-	\$52.195.725.-
Asistencia a Ferias y	Distintas a la región Metropolitana	\$21.600.000.-	\$10.820.408.-	\$32.420.408.-	0



mercados internacionales \$36.000.000.-	Metropolitana	\$14.400.000.-	\$8.900.516.-	\$23.300.516.-	\$2.413.680.-
---	---------------	----------------	---------------	----------------	---------------

Que se hace presente que en la modalidad de Asistencia a Ferias y mercados internacionales no hubo postulaciones de regiones distintas a la Metropolitana y que no se conformaron listas de espera en ninguna de las modalidades que comprende esta línea.

Que, en mérito de lo anterior y atendido a lo dispuesto en las respectivas bases de concurso público, es necesaria la dictación del respectivo acto administrativo, por tanto

### **RESUELVO**

**ARTÍCULO PRIMERO: INYÉCTASE** la suma ascendente a \$188.000.000.- (ciento ochenta y ocho millones de pesos chilenos) al Concurso Público del Fondo para el Fomento de la Música Nacional, Correspondiente a la Línea de Apoyo a la Circulación de la Música Chilena, Convocatoria 2024, llevando a efecto el acuerdo N° 5 de la Sesión Ordinaria N° 03/2024 del Consejo de Fomento de la Música Nacional, llevada a cabo el día 26 de abril de 2024, según lo indicado en acta debidamente firmada por la Subsecretaria de las Culturas y las Artes y la Secretaria de Fondo, que se adjunta y forma parte del presente acto administrativo, montos que se destinarán a financiar una mayor cantidad de proyectos con puntaje de elegibilidad.

**ARTÍCULO SEGUNDO: FÍJASE LA SELECCIÓN** de los proyectos que a continuación se indican, postulados al Concurso Público del Fondo para el Fomento de la Música Nacional, correspondiente a la Línea de Apoyo a la Circulación de la Música Chilena, Convocatoria 2024, conforme consta en las respectivas actas de sesiones de Comisión de Especialistas, de fechas 02, 03, 06, 07 y 08 de mayo de 2024, las cuales forman parte de los antecedentes del presente acto administrativo:

### **Modalidad Circulación Internacional**

#### **Postulaciones Regionales**

<b>Folio</b>	<b>Título</b>	<b>Responsable</b>	<b>Región</b>	<b>Monto solicitado</b>	<b>Monto asignado</b>	<b>N° personas</b>	<b>Pje</b>
737464	Automático - Gira México 2024	Christian Javier Bastías Mateluna	Valparaíso	\$5.974.513	\$5.974.513	5	100
739043	Chola y Gitano en Vancouver Island MusicFest 2024	María Belén Rojas Herrera	Los Ríos	\$7.500.000	\$7.500.000	5	100
739138	Orquesta Psicotrópika Canadá 2024	Lionel Toro Burgos	Valparaíso	\$8.933.941	\$8.933.941	7	100
740264	Derrumbando Defensas Tour Europa 2024	Maritza Araceli Aguayo Catalán	La Araucanía	\$5.688.762	\$5.688.762	4	99,85
740343	Mera Gira "No soy de aquí, no soy de allá" Perú 2024	Eduardo Andrés Mera Hernández	Biobío	\$3.499.971	\$3.499.971	7	99,8
741130	Ataquemos   Gira México 2024	Fabián Martín Flores Pizarro	Coquimbo	\$2.999.551	\$2.999.551	2	99,4
740359	WAMPO en XXVIII Seminario Latinoamerica no de	Julio Enrique Veas Pinochet	Los Lagos	\$3.425.220	\$3.425.220	6	99,08



	Educación Musical, Río de Janeiro						
740442	El árbol de Diego en Gira por Colombia	Diego Samuel Huberman Matthey	Libertador General Bernardo O'Higgins	\$7.335.119	\$7.335.119	6	99
739334	Gira EEUU - PERÚ Los Yawares	Clarence William Sanchez Basualto	Arica y Parinacota	\$8.319.701	\$8.319.701	6	98,8
739394	Participación en VI Congreso ARLAC/SIM 2024 en México y charla magistral y presentación musical en Estados Unidos.	Pablo Esteban Ramirez Céspedes	Ñuble	\$1.266.687	\$1.266.687	1	98
739870	Estoy Bien Asciede Por México	Alberto Pino Riquelme	Ñuble	\$6.668.630	\$6.668.630	6	97,6
741194	Asistencia al concurso de Paracho michoacán, Mexico	Juan Ignacio Ahumada Leyton	Libertador General Bernardo O'Higgins	\$1.255.469	\$1.255.469	1	97,4
741022	Gira del Conjunto Cuncumén en Estados Unidos. 70 años cantando Chile.	Eduardo Antonio Gutiérrez De La Fuente	Libertador General Bernardo O'Higgins	\$8.843.931	\$8.843.931	9	96,5
741154	Asistencia a International Wind Music Conference en Valencia, España	Paulina Bronfman Colovatti	Valparaíso	\$1.477.355	\$1.477.355	1	95,75
740053	La música del norte de Chile se hace presente en Minnesota, con nuevas creaciones musicales.	Rosa Guadalupe Biagetti Cortez	Tarapacá	\$9.000.000	\$9.000.000	8	95,5
739401	CANTURIA DE MI SANGRE EN EEUU	Luis Enrique Galdames Sandoval	Valparaíso	\$2.501.674	\$2.501.674	3	95,5
739075	Apoyo a la participación como ponentes en eventos científicos organizados en países nórdicos	Rolando Alfredo Angel Alvarado	Valparaíso	\$4.500.000	\$4.500.000	3	94,25
741545	Presentación del investigador Javier Silva-Zurita en el VI Congreso ARLAC/IMS a desarrollarse en la UNAM,	Javier Antonio Silva Zurita	Los Lagos	\$1.428.288	\$1.428.288	1	94,25



	ciudad de México						
740622	Participación de Lakitas Suma Warmi al "IV Encuentro Warmi Sikuris y Warmi Lakitas"	Patricia Carolina Torres Basualdo	Arica y Parinacota	\$1.400.000	\$1.400.000	14	94
739537	Gira nuevo disco Porteña de Pascuala Ilabaca y Fauna en Estados Unidos 2024	Pascuala Ilabaca Argandoña	Valparaíso	\$5.999.539	\$5.968.422	5	93,5
741008	Harmony Molina solista - Gira por Australia y Nueva Zelanda	Pablo Andrés Molina Alvarez	La Araucanía	\$1.497.237	\$1.497.237	1	93,5
741641	Derrok - Gira por europa 2024	Joaquín Alberto Roca Fuentes	La Araucanía	\$1.285.389	\$1.285.389	1	93,35
741185	GIRA PABLO DIAULO "EUROPA 2024"	Pablo Herrera Hinojosa	Valparaíso	\$5.599.906	\$5.599.906	4	93,25
739180	Participación en la 51° Edición del Festival Mundial de Clarinetistas, ClarinetFest 2024 en Dublín, Irlanda.	Leny Bastián Gonzalez Contreras	Antofagasta	\$8.708.280	\$8.708.280	6	93,2
740404	Gira intercultural Colectivo Calíope en el territorio Iberoamerica no (España-Portugal)	Cecilia María Carrasco Baños	Maule	\$9.000.000	\$9.000.000	6	92,6
739353	presentación LA RIVER BLUES BAND en festival internacional LAS TROKAS SHOW 7ma version Estado de Aguascalientes- México	Hugo Martin Fierro Acevedo	La Araucanía	\$4.489.800	\$4.489.800	3	92,5
740123	Participación en la 12va Conferencia Trienal organizada por la Sociedad Europea para las Ciencias Cognitivas de la Música - ESCOM12	José Eduardo Álamos Gómez	Valparaíso	\$1.152.269	\$1.152.269	2	92
741410	Angelo Pierattini: De Cantina Tour Bs Aires	Begoña Isabel Olavarría Jofré	Valparaíso	\$3.731.093	\$ 3.731.093	5	92



### Postulaciones Región Metropolitana

Folio	Título	Responsable	Monto solicitado	Monto asignado	N° personas	Pje
740467	Participación en el X Festival de Música Antigua LA FESTA ANTIQUA en Veracruz, México.	Eduardo Eber Díaz Sánchez	\$8.475.180	\$8.475.180	10	100
736882	Movimiento Paralelo en el Festival Vertixe 12, España	Adriana Karina Fischer	\$2.701.160	\$2.701.160	2	100
739058	Gira Japón Mareo! 2024	Camila Fernanda Sanchez Davison	\$6.000.000	\$6.000.000	4	100
739281	Participación del Trío de Flautas Trímera en la Convención N° 52 de la Asociación Nacional de Flautas de EEUU.	Victoria Alejandra Muñoz Cuadra	\$4.174.393	\$4.174.393	3	100
740050	Du Octantis en México: internacionalizando el jazz experimental chileno	Pablo Ariel López Silva	\$4.429.356	\$4.429.356	3	100
741119	Murga Zamba y Canuta al 8vo Encuentro de murgas en el ECUNHI, Buenos Aires.	Francisca Andrea Benítez Marambio	\$7.510.701	\$7.510.701	20	100
741215	Paracaidistas - Gira promocional de nuevo disco por MX	Mariela Llovet Gutiérrez	\$5.488.100	\$5.488.100	5	99,55
739506	Newen Afrobeat gira lanzamiento GRIETAS 2024	Sebastian Ignacio Crooker Carreño	\$6.000.000	\$6.000.000	12	98
740341	Nicole: Gira a México 30 años	Denisse Lillian Laval Soza	\$8.110.320	\$7.594.873	9	97,7
739511	We Are The Grand gira nuevo disco, "Corazón Negro México 2024"	Sebastián Andrés Gallardo Oyazún	\$8.491.911	\$8.491.911	8	97,4
741054	AGOSTINI en San José Jazz Summer Fest (USA)	Andres Agostini Cecchi	\$3.148.083	\$3.148.083	3	97
741613	Patio Solar en Festival Flotante CDMX 2024	Mauricio Andres Muñoz Zambra	\$5.056.100	\$5.056.100	4	97
740226	Subhira Quinteto feat Khano Llaitul en Canadá Francófona	Rodrigo Javier Cepeda Planas	\$6.000.000	\$6.000.000	6	96,95
741466	Ajimsa en el FIDEMM 2024, Francia	Julie Celine Gaye	\$8.219.158	\$8.219.158	6	96,25
741189	Rosario Alfonso Gira Latinoamericana 2024	María Rosario Alfonso Alarcón	\$5.711.285	\$5.711.285	4	96,25

### Modalidad Circulación Nacional

#### Postulaciones Regionales

Folio	Título	Responsable	Región	Monto solicitado	Monto asignado	N° Personas	Pje
739286	Cuarteto Boros   Gira a la Región de Los Ríos 2024	Carolina Andrea Ramírez Campos	Coquimbo	\$4.782.711	\$4.782.711	6	100
739396	Gira de lanzamiento: Crescendo I	Juan Pablo Faúndez Riveros	Maule	\$4.997.990	\$4.997.990	14	100
739577	Gira Trio Azul por la Región del Maule	Roberto Andres Soto Moya	Libertador General Bernardo O'Higgins	\$2.400.000	\$2.400.000	3	100



739468	Gira Región de O'Higgins - Natalia Corvetto	Natalia Fabiola Muñoz Crovetto	Coquimbo	\$5.600.000	\$5.600.000	7	100
741407	MÁS AL SUR	Carolina Guttmann Scherman	Los Lagos	\$4.710.144	\$4.710.144	6	100
739926	Difusión de la música fusión en Escuelas Rurales de la comuna de Dalcahue	David Alejandro Montaña Vergara	Los Ríos	\$3.200.000	\$3.200.000	4	99
739004	Gira Naara Andariega Trío Magallanes Presentación de nuevo disco	Naara Andrea Gonzalez Iglesias	Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo	\$2.399.650	\$2.399.650	3	99
737425	Gira Antonio Monasterio Ensamble Las Furias y el Mar 2024	Antonio Alejandro Monasterio Labra	Valparaíso	\$5.500.000	\$5.500.000	9	98,5
737426	Gira Nacional Nico Carreño 2024	Nicolás Patricio Carreño Castro	Libertador General Bernardo O'Higgins	\$5.360.000	\$5.360.000	8	98,5
739842	Armonía introspectiva y contrapunto del Paisaje Chileno: 25 Años de Composición con Sergio Berchenko	Karla Francisca Rodríguez Puebla	Antofagasta	\$4.800.000	\$4.800.000	6	98,1
739597	Con Calatambo en la memoria	Máximo Ananías Cavieres Iturriaga	Maule	\$5.600.000	\$5.600.000	7	98
737767	GIRA LANZAMIENTO DISCO LA CHARAWILLA & BANDA	Gonzalo Rodrigo Sánchez Cisternas	Valparaíso	\$3.826.086	\$3.826.086	7	97,5
739278	Cuervo abriendo fronteras	Jorge Manuel Arancibia Rojas	La Araucanía	\$2.968.101	\$2.968.101	6	97,5
740706	Gira Centro Norte, Tucúquere	Rayen Mery Cancino	Valparaíso	\$4.787.785	\$4.787.785	6	94,75
741249	Gira Invierno 2024 Escuela de Música Toki Rapa Nui	Mahani Eita Teave Williams	Valparaíso	\$5.490.720	\$5.490.720	7	94,25
740364	Antología de la Música Chilena: Un Paralelo entre Europa y Chile	Jean Hugo Hoyos Salazar	Magallanes y de La Antártica Chilena	\$4.773.652	\$4.526.475	7	92,5
740723	Gira Viola y Piano: Compositores contemporáneos al sur de Chile	Javier Ignacio Reyes Strappa	Los Ríos	\$3.810.059	\$3.810.059	3	92,5
741365	Gira Nacional Animales De Lumiere 2024	Ignacio Samuel Lemus Araya	Coquimbo	\$4.760.810	\$4.760.810	6	92,5

### Postulaciones Región Metropolitana



Folio	Título	Responsable	Monto solicitado y asignado	N° personas	Pje
740398	Gira Laia por Chile	Sofía Squella Vial	\$5.600.000	7	100
739387	Gira a Valdivia y Osorno de La Chile Big Band	Camilo Simón Garrido Hernández	\$5.600.000	24	100
739258	Kollasuyu en encuentro cultural andino Wilancha 2024, pueblo de Mocha de la Quebrada de Tarapacá.	Sebastián Marcelo Montero Villanueva	\$5.251.785	17	100
740623	La guitarra y su semilla	Andrea Paz Andreu Muñoz	\$1.599.800	2	100
741597	No tengo boca, y debo gritar, en Festival Musicahora 2024	Iván-Manuel Tapia Bruno	\$914.574	3	100
741408	Gira Nacional Joaquín Fuentes 2024	Joaquín Andres Fuentes Romero	\$4.500.000	7	99,4
740042	Trío Loica: Música y Conciertos Educativos en la Zona Central	Mitzi Danae Ojeda Ortiz	\$2.400.000	3	98,1
740630	Gira Nacional de Simón Campusano 2024	Martín Díaz Lagos	\$4.714.962	6	98
741196	Los Trukeros 26 años - Gira Región de Coquimbo	Pablo Tomás Poblete Duhalde	\$5.387.454	7	97,4
739481	Gira Lanzamiento LP de Equinopsis	Erasmó Alejandro Collao González	\$5.379.710	7	97,35
741191	Mozart Entre Vientos y Cuerdas	Gerardo Andrés Bluhm Ceballos	\$3.200.000	4	96,35
739085	Sur sur	Tatiana Passy Lucero Gonzalez	\$3.998.840	5	95,85
741214	MACO - Gira "La resistencia de la memoria"	Karen Marlene Espina Riquelme	\$ 3.648.600	7	95,65

### **Modalidad Asistencia a Ferias y Mercados Internacionales**

#### **Postulaciones Regionales**

No hay proyectos seleccionados en regiones distintas a la Metropolitana

#### **Postulaciones Región Metropolitana**

Folio	Título	Responsable	Monto solicitado y Asignado	N° de personas	Puntaje
741118	Vida Música en Bogotá Music Market 2024	VM soluciones SpA	\$1.500.000	1	100
741086	Cortometraje Voz de Trompeta, seleccionado a mejor cortometraje en FANTASÍA FESTIVAL, Montreal	Estudios De Animación Kabum SpA	\$913.680	1	90

**ARTÍCULO TERCERO: FÍJASE LA NO SELECCIÓN** de los proyectos que a continuación se indican, postulados al Concurso Público del Fondo para el Fomento de la Música Nacional, correspondiente a la Línea de Apoyo a la Circulación de la Música Chilena, Convocatoria 2024, conforme consta en las respectivas actas de sesión de Comisión de Especialistas, de fechas 02, 03, 06, 07 y 08 de mayo de 2024, las cuales forman parte de los antecedentes del presente acto administrativo:

#### **Modalidad Circulación Internacional**



### Postulaciones Regionales

Folio	Título	Responsable	Región	Pje
741544	Manush - Festival Méra World Music	Alejandro Barrientos Stange	Valparaíso	91,5
740795	Banda La Teruka, Gira Europa 2024	Miguel Orlando Navarro Bahamonde	Los Ríos	91,45
741528	Tapia Roots en Festival Caudal Bogotá 2024 (1ra Edición)	Carla Francisca Gallegos Pérez	Biobío	91,2

### Postulaciones Región Metropolitana

Folio	Título	Responsable	Pje
739963	Confluencia Cuarteto en DC Jazz Festival - Promoción y Difusión del Jazz femenino chileno en Washington DC.	Rosario Del Pilar Arcuch Borbolla	95,5
740976	Berlin Opera Academy	Simón Eduardo Rubio Solís	94,6
740651	LA INQUIETA GIRA EUROPA 2024	Raquel Andrea Muñoz Peña	94,5
739031	Golosa La Orquesta en Sunfest - Canadá	Danka Lucia de la Luz Villanueva Bono	94
740128	Gira Escandinava 2024	Felipe Andres Hernandez Arredondo	94
741420	Nublados en Festival Bizarro 2024 (Vichama, Perú)	Mijail Alonso Cáceres Guzmán	93
739478	La Nueva Imperial gira México 2024	Sebastian Elías Vásquez Salinas	92,63
741591	Orquesta Illawara en convención anual n° 52 NFA, San Antonio, Texas, Estados Unidos.	Wilson Rodrigo Padilla Veliz	92,5
741343	Coral Rojo - Gira Europa 2024	Fernando Herreros Rivera	92
739030	Participación de Abrete Gandul en el FestivAlterNativo 2024 Querétaro, México	Manuel Antonio Arceu Smitmans	91,5
739358	Corvje gira de lanzamiento internacional	Felipe Andrés Lorca Bocchieri	91,5
741624	Ponencia sobre el desarrollo de la Salsa en Chile, en el VI Congreso A RLAC/IMS en la UNAM, CDMX	Emanuel Alberto Ramírez Jaramillo	90,75
741180	Quilapayún - Gira Europa 2024	Hernan Felipe Honores Troncoso	90,5
741062	Movimiento Original en Festival Santa Cultura - España 2024	Alfonso Ignacio Miño Marín	90,3

### Modalidad Circulación Nacional

#### Postulaciones Regionales

Folio	Título	Responsable	Región	Pje
740448	Banda Porota Concierto: Crecer por Naturaleza	Simone Bezamat Walters	Valparaíso	92,25
741460	Soluno cantautor - Gira en Santiago 2024	Claudio Adolfo Aguirre Osorio	Valparaíso	92
739013	Edgardo Sanchez Quinteto	Edgardo Robinson Sanchez Sánchez	Biobío	91,75
739565	Ciclo de Conciertos para el Norte de Chile	Laura Catalina Bustos Bravo	Los Ríos	91,5
741677	Gira Alucso - De la Cueca al Jazz	Luis Esteban Alarcón Sobarzo	La Araucanía	91
740026	Camalé Banda "Vámonos Tour"	Roberto Javier Narváez Figueroa	Valparaíso	91
741181	Pulso Gaiano: Gira 10 años de rock en la cultura viva comunitaria	Diego Esteban Segovia Cortés	Biobío	91
740295	Gira Nacional CANCIONES DE HUGO MORAGA	María Francesca Ancarola Saavedra	Maule	90,85
739690	Circulación Nacional - Chiky Styla 2024	Pedro Cesar Urbano Moncada	Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo	90,5
739422	La pequeña gira	Sergio Andrés Gómez Villalobos	Valparaíso	90,5
741139	Un Viaje desde el Fondo de la Música	Álvaro José Vega Vega	Coquimbo	90
739341	Gira Ktrsis invierno 2024	Sebastian Kimo Castro Campos	La Araucanía	90



## Postulaciones Región Metropolitana

Folio	Título	Responsable	Puntaje
741264	Gira nacional Tamara Paz Quinteto "Recuerdo de una rama cortada"	Tamara Paz Canales Gómez	95,5
740238	REENCUENTRO TOUR - Región Valparaíso	Felipe Patricio Quevedo Daroch	95,1
741369	Gira Nacional Aurora - Aniversario 5 años St. Māngata	Nicolás Guillermo Silva Escudero	95
740279	El Arlequín & La Banda de las Tortuguitas - Gira Juego y Movimiento	Nicolás Daniel Mansilla Aguilera	94
740131	Quinteto Maule: Conciertos Educativos	Javiera Paz Mena Soto	94
741279	Gira SUR	Martina Paz Valenzuela Lecaros	94
740098	Gira lanzamiento disco Extraño de Simón Lizama	Simón Alejandro Lizama Sangüeza	94
740385	Contra La Corriente - Chile Tour 2024	Francisco Andres Toloza Carrasco	93,65
741015	Gira Incal Origen	Gabriel Andrés Ardiles Thonet	93,5
740947	Nader Cabezas Gira Lanzamiento quinto álbum Opus Ciclo Le Rock 2024	Nader Andrés Cabezas Abusleme	93
741332	FORMULA ROSA GIRA NACIONAL	Kimberly Soledad Burgos Herrera	91,5
741411	"Jorge Campos en Vivo. Gira Wallmapu 2024"	Jorge Carlos Campos Astorga	90,5

### Modalidad Asistencia a Ferias y Mercados Internacionales

#### Postulaciones Regionales Postulaciones Región Metropolitana

Para esta modalidad no existen proyectos no seleccionados, por no haber más proyectos con puntaje elegible.

**ARTÍCULO CUARTO: FÍJASE LA NO ELEGIBILIDAD** de los proyectos que a continuación se indican, postulados al Concurso Público del Fondo para el Fomento de la Música Nacional, correspondiente a la Línea de Apoyo a la Circulación de la Música Chilena, Convocatoria 2024, conforme consta en las respectivas actas de sesión de Comisión de Especialistas, de fechas 02, 03, 06, 07 y 08 de mayo de 2024, las cuales forman parte de los antecedentes del presente acto administrativo:

### Modalidad Circulación Internacional Postulaciones Regionales

Folio	Título	Responsable	Región	Pje
741530	El Árbol en Festival Caudal Bogotá 2024 (1ra Edición)	Daniel Alejandro Arias Perez	Biobío	89,5
739971	Gira a Inglaterra de "Ricardo Alvarez Cuarteto"	Ricardo Enrique Alvarez Bulacio	Valparaíso	89,5
739608	Participación en Festival Internacional	José Luis Urquieta Plaza	Coquimbo	89,2
739370	Gira Comparsa de Zampoñas Lakitas del Sol Buenos Aires 2024	Marco Antonio Perez López	Valparaíso	88,95
740344	MI PARTE DEL BOSQUE Abriendo paso en Argentina	Camilo Amtmann Fecci	Los Ríos	87,5
737583	Azahares Floreciendo en México	Carolina Fernanda	Coquimbo	86,25
741393	GIRA DE PROMOCION SHEITAN SATA MUSICA EXPERIMENTAL	Michael Milies Garcia	Coquimbo	86
739132	Festival Internacional de Orquestas de Pcia. Roque Saénz Peña de la Provincia del Chaco Argentino.	Marco Antonio Figueroa Cortés	Coquimbo	85,5
740299	Sandy D & La Hot Band: Invitados al Festival Quito Blues 2024	Sandra Andrea Delgado Villacorta	Antofagasta	84,7



741650	"Gira Internacional Jaimoufo en Tailandia, 2024"	Jaime Adolfo Rodrigo Andrés Morales Henríquez	Biobío	84,25
741672	Una parte de Chile en el Festival Dalle Alpi alle Ande, Storie di emigranti	Javiera Nicole Tapia Varas	Atacama	83
740010	Gira "Bohemia y Tropical" 2024, Kathy Lua	Katherine Elena Romanette Gutierrez Morales	Valparaíso	82,6
740535	Nuevo Limache viejo en gira por Reino Unido	Waldo Fernando Verdejo Sánchez	Valparaíso	82,25
739538	Armonía Fluvial representa a Los Ríos en el Festival Internacional FeMusik II	Maximiliano Alberto Larraín Flores	Los Ríos	80
739535	Gira Colombia 2024, Tuna Facultad de Ingeniería UDA.	Daniel Alonso Barraza Carvajal	Atacama	79,95
741021	Festival de Musica Victoria	Alvaro Alberto Guzmán Guzmán	Los Lagos	78,1
741502	Participación Concurso Internacional de Guitarra ciudad de Mula - España	Maximiliano Julio Ignacio Ramos Díaz	Antofagasta	78
741515	Grupo Alambique en el primer seminario de música latinoamericana, Brasil 2024	Ximena Margot Torres Vergara	Los Lagos	72,4
741561	Celebración aniversario nro 36 Asociación cultural deportivo Quitracollan y fiestas patrias comunidad chilena en Suiza, 21 de Septiembre 2024	Marcelo Rodrigo González Lizama	Valparaíso	61

### Postulaciones Región Metropolitana

Folio	Título	Responsable	Pje
741608	FESTIVAL TOLMINATOR ( ESLOVENIA-TOLMIN )DEZAZTRE NATURAL	Carlos Elio Frazzoni Rotger	89,5
741684	YORKA EN LAMC 2024	Yorka Francisca Pastenes Sanhueza	89,25
741404	Camerata dei Fiori en el XI Festival del Barroco Latinoamericano - Perú	Cristhopher Manuel Osorio Molina	89,25
741497	Participación en el Festival Internacional de Saxofón Medesax 2024	Karem Cecilia Ruiz Martínez	89
741371	De sur a norte por el Pacífico: El Mariachi chileno va a México.	Lohengrin Andrés Paredes Duarte	88,75
739966	Raúl Waltemath - Vida Nómada Europa 2	Raúl Alejandro Waltemath Briones	88,5
740097	Gira CONTRAMUNDUM Vocal Ensemble a Paraguay	Camilo Jesús Cortés Cortés	88,4
741152	La gira más peligrosa del mundo	Ignacio Antonio Bravo Loyola	88,12
739702	Gira Europea WoodenVeins 2024	Alberto Javier Atalah Gonzalez	87
741505	Participación como interprete y profesora en Summer Camp Hartford.	Paulina María Loyola Aravales	86,7
741646	Banda Canitrot en Fiesta de la Hermandad en Mendoza	Danilo Juan Pablo Sanhueza Baez	85,5
739094	Participación en Conciertos y Convención en la 52 versión de la Convención anual de la National Flute Association, NFA de los Estados Unidos ,San Antonio Texas 1,2,3 y 4 de Agosto del 2024	Hernan Vladimir Jara Salas	85,25
741464	El Chinchín pelusón	Luis Eduardo Aravena Aguilar	84,72
740206	Tour Conexión Frecuencia Délika - Chilombiadélika en Europa 2024	Erika Natalia Céspedes Villar	84,3
741472	Banda Central en Festival La Fiesta del Agua En Vivo, Lima Perú	Esteban Alejandro Pino Núñez	84,15
741017	Gira Estadounidense Team Mekano 2024	Cristobal Gabriel Martinez Gonzalez	71,6



## **Modalidad Circulación Nacional**

### **Postulaciones Regionales**

<b>Folio</b>	<b>Título</b>	<b>Responsable</b>	<b>Región</b>	<b>Pje</b>
741430	Ensamble Juvenil de Flautas Lefever	Brisa Morandi Carvallo	La Araucanía	89,8
740052	Recovecos	Amán Dagó Okubo Tobar	Valparaíso	89,25
741102	Astronautiko en Gira: Melodías en las Aulas	Nicolás Felipe Díaz Aguilar	Atacama	89,25
740598	Añoranzas, Conciertos de música Clásica	Franklin Jose De Lima Rojas	Los Lagos	89,25
741320	Gira Amún 2024	Amanda Elisa Mura Fuentealba	Libertador General Bernardo O'Higgins	89
739593	Gira Aniversario De Perder sus Pétalos 2024	Carlos Maximiliano Aguilera Vergara	Valparaíso	88
741322	Cuarteto Austral: Música Chilena al sur	Priscilla Saray Valenzuela Espinoza	Valparaíso	88
741386	Gira Karma 2024	Carlos Benavente Barrueto	Biobío	87,75
740065	Gira Vibración Tour 2024	Juan Eduardo Fernández Barril	Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo	86,75
741057	Congo Mapu: Gira Meli - Norte de Chile (Reggae Entre Culturas)	Julio Andrés Oñate Vergara	Biobío	85,25
740294	Entornos Holísticos	Luis Fernando Torrealba Millacari	Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo	83,5
740473	GERARD PACH POR LOS RÍOS	Cristobal Gerardo Pacheco Muñoz	Valparaíso	83,5
739695	Primera gira nacional Chiricoca Banda	Catherine Elizabeth Garcia Carrasco	Valparaíso	82,65
741281	Orquesta Frenesi en Cumbre del Bolero en Valparaíso	Fernando Javier Rivera Ramírez	Arica y Parinacota	75,5

### **Postulaciones Región Metropolitana**

<b>Folio</b>	<b>Título</b>	<b>Responsable</b>	<b>Pje</b>
739414	Gira Nacional Los Lamentos	Fabiana Alexa Giménez Barraza	86,9
741111	"Nómades", del centro al sur Austral. La Deyabú+ Redmist+ Lizbo en la Patagonia.	Patricio Andres Leiva Silva	86
741395	Gira Nacional Mismo inerte	Sebastian Daniel Mievilte Guerra Guerra	80,5
740391	Gira Carito Aceituno por principales ciudades de Chile	Caroll Rossana Aceituno González	76,4
741469	Jano Beltrán Producción	Jennifer Soledad Albornoz Donoso	60,25

## **Modalidad Asistencia a Ferias y Mercados Internacionales**

### **Postulaciones Regionales Postulaciones Región Metropolitana**

Para esta modalidad no existen proyectos no elegibles.

**ARTÍCULO QUINTO: NOTIFÍQUESE,** dentro del plazo de 5 días hábiles administrativos a contar de la fecha de total tramitación del presente acto administrativo, lo resuelto en esta resolución por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, mediante correo electrónico que consta en los antecedentes de la presente resolución, a las/os responsables de los proyectos individualizadas/os en los artículos segundo, tercero y cuarto. La notificación debe efectuarse acompañando una copia íntegra de esta resolución, así como de sus antecedentes.



**ARTÍCULO SEXTO: CERTIFÍQUESE** por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, a través de la Secretaría del Fondo para el Fomento de la Música Nacional, lo siguiente, sin ser necesaria la modificación de la presente resolución, de acuerdo al principio de economía procesal establecido en el artículo 9 de la ley N° 19.880:

- i. El domicilio de los/as responsables individualizadas/os en el artículo segundo de la presente resolución, en caso que hubiese un cambio en la individualización de su Región, para que, en virtud de la delegación de facultades en materia de Convenios de Ejecución de Proyectos, se proceda a determinar a qué región deben imputarse los recursos asignados, resguardando que dicho cambio no altere el criterio de regionalización considerado para la selección del proyecto; y
- ii. El nombre de las/os responsables indicados en el artículo segundo, en caso que hubiese algún error en su individualización.

**ARTÍCULO SÉPTIMO: ADÓPTENSE** por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, a través de la Secretaría del Fondo para el Fomento de la Música Nacional, las medidas conducentes a la suscripción del respectivo convenio de ejecución entre esta Subsecretaría, representada por los/as respectivos/as Secretarios/as Regionales Ministeriales y las/os responsables de los proyectos seleccionados en el artículo segundo de la presente resolución, indicándose los derechos y obligaciones de las partes, el monto asignado y sus objetivos, la forma de rendir los recursos, así como la forma de resguardo de los recursos entregados, las sanciones referentes a su incumplimiento y demás cláusulas que correspondan, en aplicación de la normativa vigente.

**ARTÍCULO OCTAVO: TÉNGASE PRESENTE** que de conformidad con lo establecido en el artículo 13 de la Resolución N° 30, de 2015, de la Contraloría General de la República, los/as responsables de los proyectos individualizados en el artículo segundo sólo podrán imputar gastos a partir de la tramitación del acto administrativo que apruebe el convenio de ejecución de proyecto que deberán suscribir en mérito de lo establecido en las Bases de Convocatoria y el presente acto administrativo.

**ARTÍCULO NOVENO: VERIFÍQUESE** por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes de esta Subsecretaría de las Culturas y las Artes, que:

- a) Las/os responsables de las postulaciones seleccionadas hayan efectuado entrega de la rendición de cuentas de recursos otorgados con anterioridad por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, cuando dicha obligación ya se haya hecho exigible; y
- b) Las postulaciones seleccionadas den cumplimiento a los requisitos señalados en las Bases para postular y ser asignatarios de recursos.
- c) Las postulaciones seleccionadas cumplen con las condiciones establecidas en la ley N° 21.640, Ley de Presupuesto para el año 2024.

En caso que algún responsable se encuentre en la situación señalada en la letra a) precedente, y que no se dé solución a dichos problemas administrativos, éste no podrá suscribir convenio, conforme a la restricción señalada en las bases. Asimismo, en caso que exista algún incumplimiento de Bases de conformidad a las letras b) y c), dicho beneficiario quedará eliminado de la selección, dictándose la resolución administrativa respectiva, previa audiencia de la interesada, de conformidad con el procedimiento establecido en el artículo 53 de la ley N° 19.880.

**ARTÍCULO DÉCIMO: ADÓPTENSE** por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, a través de la Secretaría del Fondo para el Fomento de la Música Nacional, las medidas de comunicación de resultados conforme se regulan en las respectivas bases de concurso.



**ARTÍCULO DÉCIMO PRIMERO:**

**TÉNGASE PRESENTE** que conforme al artículo 59 de la ley N° 19.880, que establece Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, a los/as responsables individualizados/as en el artículo segundo respecto de los cuales se haya rebajado el monto solicitado y las/os responsables de los proyectos indicados en los artículos tercero y cuarto, les asiste el derecho de interponer, en contra de la presente resolución, alguno de los siguientes recursos: (i) el recurso de reposición ante quien firma la presente resolución; (ii) recurso de reposición con jerárquico en subsidio, para que conozca el superior jerárquico de quien firma la presente resolución en caso que el recurso de reposición sea rechazado; y (iii) recurso jerárquico ante el superior jerárquico de quien firma la presente resolución. El plazo de presentación de los referidos recursos es de cinco días hábiles administrativos (de lunes a viernes, sin contar los días festivos) a contar de la notificación ordenada en el presente acto administrativo. Todo lo anterior, sin perjuicio de los demás recursos que establezca la ley. Se hace presente que, en el caso de la notificación por correo electrónico, ésta se entenderá practicada el día hábil siguiente al de su válido envío por parte de esta Subsecretaría.

**ARTÍCULO DÉCIMO SEGUNDO:** Una vez que se encuentre totalmente tramitada, **publíquese** la presente resolución en el sitio electrónico de Gobierno Transparente del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, por la Sección Secretaría Documental, con la tipología "Concursos públicos" en el ítem "Actos con efectos sobre terceros"; además publíquese por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, en el ítem "Nómina de Beneficiarios", a objeto de dar cumplimiento con lo previsto en el artículo 7° de la Ley N° 20.285 sobre Acceso a la Información Pública y en artículo 51 de su Reglamento.

**ANÓTESE Y NOTIFÍQUESE**

**NOELA SALAS SHARIM  
SUBSECRETARIA DE LAS CULTURAS Y LAS ARTES  
MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO**

RVS/MJH

Resol N° 6/394

Distribución:

- Gabinete Ministra
- Gabinete Subsecretaría de las Culturas y las Artes
- Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes (con copia a digitador de Transparencia Activa y Unidad de Gestión Administrativa)
- Secretaría del Fondo para el Fomento de la Música Nacional
- Departamento de Administración y Finanzas
- Departamento de Planificación y Presupuesto
- Departamento de Comunicaciones
- Departamento Jurídico
- Responsables individualizados/as en los artículos segundo, tercero y cuarto de la presente Resolución Exenta, en los correos electrónicos que constan en los antecedentes que forman parte del presente acto administrativo.

