



Informa selección de jóvenes de intérpretes que integrarán la Orquesta Juvenil Iberoamericana 2024

30 Julio de 2024

El Consejo de Fomento de la Música Nacional y el Programa de Cooperación Iberoamericana Iberorquestas Juveniles, con la colaboración del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música de España (INAEM), de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) y de la Secretaría General Iberoamericana (SEGIB), informa la selección de los jóvenes que integrarán la Orquesta Juvenil Iberoamericana y que, formarán parte en el Foro Juvenil Iberoamericano que se celebrará de forma paralela durante la reunión de la Orquesta Juvenil Iberoamericana.

La sede de la Orquesta Juvenil Iberoamericana tendrá su sede en Montevideo, Uruguay, constituyéndose entre los días 12 y 19 de septiembre de 2024 con un concierto final el 18 de septiembre en el Auditorio Nacional del SODRE, Dra. Adela Reta de Montevideo.

La Orquesta Juvenil Iberoamericana estará compuesta por intérpretes de los 15 países integrantes del programa, a razón de dos por país, es por esto por lo que queremos felicitar a:

Franco Sánchez Palma, de la región Metropolitana, inició sus estudios de **Violín** en el Centro Cultura de Macul, luego en el Centro de Formación de la Fundación de Orquestas Juveniles y actualmente es estudiante de Licenciatura Interpretación Musical mención Violín en la Pontificia Universidad Católica.

Martin Carreño Villanueva, de la región de Los Ríos, inició sus estudios de **Contrabajo** en CIFAN de Los Ríos, posteriormente integrante de la Orquesta Sinfónica Regional Juvenil Región de Los Ríos y actualmente es estudiante de Licenciatura en Interpretación Musical con mención en Contrabajo en el Conservatorio de Música Universidad Austral de Chile.

El Programa proporcionará un boleto de avión en clase turista entre el aeropuerto principal más cercano al domicilio de las/los candidatos seleccionados, el transporte interno en Uruguay, el alojamiento y la manutención, un seguro médico de viaje a cada participante y un seguro de instrumento básico.

Agradecemos el gran interés de los/as jóvenes que enviaron sus antecedentes y audiciones para participar de esta convocatoria.

FELICITACIONES