



**FIJA SELECCIÓN, LISTA DE ESPERA Y NO ELEGIBILIDAD DE PROYECTOS EN EL MARCO DEL CONCURSO PÚBLICO DEL FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES, CORRESPONDIENTE A LA LÍNEA DE BECAS CHILE CREA, ÁMBITO NACIONAL DE FINANCIAMIENTO, CONVOCATORIA 2025**

**EXENTA N°**

**VALPARAÍSO,**

**VISTO**

Lo dispuesto en la Ley N° 21.045 que crea el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; en la Ley N° 19.880, que establece las Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; el Decreto con Fuerza de Ley N° 1/19.653, de 2001, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la Ley N° 18.575 Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; en la Ley N° 21.722, de presupuestos del sector público 2025; en la Ley N° 19.891, que crea el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes y en su Reglamento; en la Resolución N° 7, de 2019, de la Contraloría General de la República, que fija normas sobre exención del trámite de Toma de Razón; en la Resolución Exenta N° 1803, que aprueba bases de concurso público; en la Resolución Exenta N° 1874, que modifica bases; y en la Resolución Exenta N° 1855, que fija nómina de personas que desempeñarán la función de integrantes de Comités de Especialistas y Comisión de Becas, todas de 2024 y dictadas por la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, en el marco del concurso público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, correspondiente a la línea de Becas Chile Crea, ámbito nacional de financiamiento, convocatoria 2025.

**CONSIDERANDO**

Que la ley N° 21.045 creó el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, cuyo objeto será colaborar con el Presidente de la República en el diseño, formulación e implementación de políticas, planes y programas para contribuir al desarrollo cultural y patrimonial armónico y equitativo del país en toda su diversidad geográfica y las realidades e identidades regionales y locales, conforme a los principios contemplados en la ley. Asimismo, el artículo 3 numeral 1 de la ley, establece como función del Ministerio promover y contribuir al desarrollo de la creación artística y cultural, fomentando la creación, producción, mediación, circulación, distribución y difusión, de las artes visuales, fotografía, nuevos medios, danza, circo, teatro, diseño, arquitectura, música, literatura, audiovisual y otras manifestaciones de las artes.

Que la ley N° 19.891, en su artículo 28 creó el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, el que, administrado por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, tiene por objeto financiar total o parcialmente proyectos, programas, actividades y medidas de fomento, ejecución y difusión y conservación de las artes y el patrimonio cultural en sus diversas modalidades y manifestaciones, asignándose los recursos del Fondo a proyectos seleccionados mediante concurso público.

Que en virtud de lo anterior, se elaboraron, entre otras, las bases de los concursos públicos del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, en la línea de Becas Chile Crea, ámbito nacional de financiamiento, convocatoria 2025, formalizadas mediante Resolución Exenta N° 1803, modificadas con posterioridad mediante Resolución Exenta N°1874, ambas de 2024 y



de esta Subsecretaría.

Que en cumplimiento con el procedimiento concursal, la Secretaría del Fondo entregó los proyectos recepcionados a las respectivas Comisiones de Becas, cuya integración fue formalizada mediante Resolución Exenta N° 1855, de 2024, las cuales evaluaron los proyectos, resolviendo su selección, lista de espera y no elegibilidad, de conformidad con los criterios de selección y disponibilidad presupuestaria establecida por bases, según consta en actas de fechas 17 y 25 de octubre de 2024, las que forman parte de los antecedentes del presente acto administrativo.

Que, se hace presente que, según consta en acta de la modalidad Especialización y perfeccionamiento, grupo C, se asignaron \$54.299.808.- arrojando un remanente de \$42.200.192.- En virtud de la facultad contemplada en bases, la Comisión de Becas procedió a reasignar \$40.976.325.- a la modalidad Magíster, Máster y Maestrías, grupo C, con el objeto de financiar una mayor cantidad de proyectos.

Que, de igual modo, se hace presente que existen proyectos que una vez evaluados pasaron a ser fijados en lista de espera, aun cuando obtuvieron un puntaje final igual o superior al de proyectos seleccionados en la misma modalidad y grupo, lo anterior se fundamenta en la aplicación de la cuota regional contenida en los criterios de selección y a la disponibilidad presupuestaria de cada una de las modalidades y grupos.

Que, se deja constancia que en virtud de que no había sido dictada la ley de presupuestos para el sector público para el año 2025, al dictarse las bases de convocatoria, en caso que exista alguna contradicción entre lo regulado en la Ley de Presupuesto Público 2025 y en las bases de convocatoria, primará lo regulado en la referida ley. Asimismo, las postulaciones seleccionadas deberán cumplir con todos los requisitos y obligaciones que se establecen en la Ley de Presupuesto público 2025.

Que en mérito de lo expuesto, es necesario dictar el acto administrativo correspondiente, por tanto

#### **RESUELVO**

#### **ARTÍCULO PRIMERO: FÍJASE LA**

**SELECCIÓN** de los proyectos que se indican a continuación, en el marco del Concurso Público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, correspondiente a la Línea de Becas Chile Crea, ámbito nacional de financiamiento, Convocatoria 2025, en las modalidades que se indica, conforme consta en actas de las Comisiones de Becas, de fechas 17 y 25 de octubre de 2024, las que forman parte del presente acto administrativo y conforme a los criterios de selección establecido en las bases, los que se transcriben a continuación:

- De mayor a menor puntaje obtenido en la evaluación, debiendo asignarse al menos el 60% de los recursos disponibles por cada grupo y modalidad a proyectos de postulantes con domicilio en una región del país distinta a la metropolitana.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria, se utilizarán los siguientes criterios de desempate en el orden que se indica: (i) que el/la responsable resida en una comuna distinta a la capital regional; (ii) que la actividad de transferencia de conocimiento se realice en un lugar distinto a la capital regional; (iii) que el/la responsable del proyecto sea de género femenino.

#### **Modalidad Becas de Especialización y Perfeccionamiento**

#### **Grupo A: Artes de la visualidad**

<b>Folio</b>	<b>Título</b>	<b>Responsable</b>	<b>Región</b>	<b>Monto solicitado y asignado</b>	<b>Ptje</b>
--------------	---------------	--------------------	---------------	------------------------------------	-------------



757251	Diploma de Postítulo en Prácticas Curatoriales	Paula Patricia Fuenzalida Ibarra	Tarapacá	\$1.894.000	100
764674	Diplomado en Estudios en artes, mención dibujo UC	Roberto Luis Vargas Guevara	Metropolitana	\$698.000	100
767367	Postulación Diplomado en Ilustración Editorial / Escuela de Arte UC	Carla Belén Moreno Saldías	Ñuble	\$2.190.000	100
770009	Diplomado de Fotografía Artística en escuela de fotografía Cámara Lúcida, Valparaíso	José Fernando Pemjean Contreras	Valparaíso	\$6.583.950	100
770272	Diploma de Postítulo en Prácticas Curatoriales (Virtual sincrónico) en Universidad de Chile. Para utilizar estos conocimientos en la curatoría de exposiciones de obras en el lenguaje de las artes visuales y nuevos medios de artistas provenientes de la región del Biobío que busquen exhibir sus obras a nivel nacional e internacional.	Sofía Caterina Bernasconi Le Roy	Biobío	\$1.647.010	100
772427	Diplomado en fotografía artística	María Paz Serón Marín	Valparaíso	\$2.601.000	100
774031	Formación en Técnicas de Encuadernación Contemporánea y Creación de un Libro Artista	Mariana Andrea Rescaglio Lillo	O'Higgins	\$6.245.351	100
774314	Diplomado en Arte Sonoro	Andrea Paz González Guzmán	Metropolitana	\$550.000	100
775061	Estudios sobre biomateriales textiles con Biologystudio	Constanza Virginia Schmidlin Ortega	Biobío	\$5.398.255	100
775382	Seminario de Arte de la Pintura Mural al Fresco, Oaxaca México	Camila Andrea Vivanco Escobar	O'Higgins	\$2.912.994	100
776147	Curso de especialización en Fotografía de medio formato y técnica de Colodión Humedo	Felipe Andrés Urquieta Muñoz	Valparaíso	\$1.791.880	100
776278	Pasantía de investigación sobre prácticas tecnopolíticas en redes sociales	Nadinne Canto Novoa	Valparaíso	\$6.683.462	100
777162	"Paisajes tintóreos: Diálogo transdisciplinar entre arte y fotografía a través de la "Tintorería Natural Sustentable" a partir de la flora tintórea de Santiago, Temuco y Punta Arenas"	Natalia Patricia Sánchez Gutiérrez	Metropolitana	\$7.496.008	100
777384	Especialización en color natural, imagen y materialidad para la autonomía creativa en zonas rurales	Valentina Navarrete Barba	La Araucanía	\$7.035.864	100
780900	Programa de estudios artísticos	Paulina Victoria Videla Cofré	Los Ríos	\$7.500.000	100
756764	Diplomado en Prácticas Curatoriales (Virtual sincrónico) de la Escuela de Artes de la Universidad de Chile	Raúl Javier Arellano Yáñez	Maule	\$1.408.000	99
773743	Técnica de emulsión de plata con contraste variable - Rodrigo Muñoz Carreño	Alex Ricardo García Ruiz	Magallanes	\$5.448.560	99
779445	Diplomado de postítulo en Archivística de la Universidad de Chile	Angélica Soledad Muñoz Vallejos	Metropolitana	\$1.883.985	99
757224	Especialización en técnicas fotográficas experimentales, Instituto de Estudios Fotográficos de Catalunya, Barcelona, España: Colodión húmedo; Platino/ paladio; y Emulsión líquida	Verohusckka Carola Sepúlveda Fuentes	Metropolitana	\$7.398.126	98
757642	Diplomado en Arteterapia	Jorge Luis Ardiles Olivares	Ñuble	\$2.540.000	98



765247	Diplomado en Ilustración Editorial	Ana Aurora Gutiérrez Uribe	Coquimbo	\$3.005.700	98
775846	ART-quitectura tintórea: Prospección cromática transdisciplinar con enfoque territorial y sustentable para un arte textil-tintóreo de inspiración arquitectónica	Javiera González Zarzar	Metropolitana	\$7.479.014	98
774549	Diplomado en Gestión de Archivos y Colecciones Patrimoniales de las Artes	Camilo Andrés Araya Fuentes	Antofagasta	\$2.308.658	97
780739	Curso especial en la Scuola dell'Arte della Medaglia	Maximiliano Adrián Gómez Cáceres	O'Higgins	\$3.424.140	97
757137	RESIDENCIA DE ESPECIALIZACIÓN EN CALCOGRAFÍA Y XILOGRAFÍA EN TALLER GRAVURA	Macarena Andrea Avendaño Velásquez	Los Lagos	\$5.121.364	96
775678	Diplomado en Cerámica Experimental	Isaura María Vega Torres	Biobío	\$6.781.200	96
780533	Seminario de especialización: Nuevas dimensiones en las artes visuales, Video Instalación y Cine Expandido	Cristián Aroldo Athens Carvajal	Biobío	\$3.514.712	96
773069	Diálogos cerámicos - Especialización en Escultura Cerámica.	Fernanda Katerine Aguilera González	Atacama	\$6.714.260	95
777884	Diplomado en Comunicación y gestión cultural	Patricia Alejandra Alfaro Contreras	Biobío	\$2.368.834	95
757023	Perfeccionamiento en mediación cultural y desarrollo de públicos	Valeska Constanza Roa Becerra	Biobío	\$1.233.825	94
776402	Diplomado en Arte terapia: desarrollo socio afectivo, bienestar y ciclo vital	Valentina Constanza Azúa Salinas	O'Higgins	\$1.815.000	94
767262	Diplomado en Estudios en artes, mención dibujo	Ángel Emilio Delgado Pérez	Metropolitana	\$1.980.877	93
770514	RAÍCES RIZOMÁTICAS: BASES DEL BUTOH PARA UNA PERFORMANCE SONORA	Ana María Estrada Zúñiga	Metropolitana	\$4.837.600	93
779957	Beca de especialización y perfeccionamiento: Diplomado Extensión Fotografía y Arte Contemporáneo	Camila Rocio Luengo Codoceo	Metropolitana	\$1.599.890	93
759052	Formación en Desarrollo de Proyectos Escultóricos en el Diplomado de Escultura en Cerámica	Eber Alejandro Garrido Soto	O'Higgins	\$4.986.166	92
770867	Especialización en el conocimiento artesanal de pigmentos minerales y orgánicos desarrollado en el programa Color Natural, Imagen y Materialidad, impartido por Pigmenta	Isabel Margarita Santibáñez Cavieres	Metropolitana	\$7.466.421	92
775192	Diplomado en Comunicación y gestión cultural	Camil Andre Barrales Rojas	Biobío	\$2.297.565	92
776924	Color, imagen y materialidad	Samanthi Jacklin Roberts Olguín	La Araucanía	\$6.705.740	92
778280	Financiamiento para realizar el Diplomado en Arte terapia: desarrollo socio afectivo, bienestar y ciclo vital de la Pontificia Universidad Católica de Chile.	Ashley Emilia Toloza Vicuña	Valparaíso	\$3.320.000	91
767829	"DE LA PLUMA AL LIENZO"	Joselyne García García	Maule	\$2.121.158	90
769134	Diploma de postítulo en Gestión cultural Universidad de Chile	Fernanda Albornoz Castañeda	Metropolitana	\$2.468.814	90
776774	Especialización con Diplomado en Ilustración	María José Azúa Salinas	O'Higgins	\$2.636.252	90
779137	Maestría en Artes Visuales - Universidad Nacional Autónoma de México, cuarto semestre, 2025 - La	Elisa María Monsalve Valenzuela	Metropolitana	\$3.514.560	90



	representación visual de las brujas desde el feminismo; Una reivindicación de las brujas desde la gráfica				
780285	Libro de cuento ilustrado	Vanessa Francis Rochabrun Núñez	Valparaíso	\$3.361.000	90

### **Grupo B: Artesanía, diseño y arquitectura**

<b>Folio</b>	<b>Título</b>	<b>Responsable</b>	<b>Región</b>	<b>Monto solicitado y asignado</b>	<b>Ptje</b>
759786	Diploma en Diseño y arte del jardín - EINA (UAB)	Francisca Andrea González Alvarado	Valparaíso	\$6.671.550	100
762910	Estudio de la técnica de casting y cera perdida	Germán Ignacio Fuentes Aravena	Metropolitana	\$3.235.445	100
763632	Perfeccionamiento en bordado de Alta Costura Lunéville - Paris, Francia.	Fernanda Constanza Ramírez Gamonal	La Araucanía	\$4.897.781	100
768652	Sobre la Construcción de un Guitarrón Chileno: Especialización en un oficio tradicional para la revitalización de un saber ancestral.	Giovanni Rodrigues Lopes	Metropolitana	\$2.932.500	100
777024	Especialización en Joyería	Caroline Rocío Palma Céspedes	O'Higgins	\$6.730.524	100
777209	Taller de Talla en Madera, Baza España 2025	Gloria Jimena Díaz Gómez	Magallanes	\$4.341.140	100
778398	Orfebrería tradicional, cincelado ornamental y construcción de objetos cincelados	Esteban Alejandro Sánchez Binimelis	Biobío	\$5.600.000	100
778524	Formación Avanzada en Dorado y Decoración de Encuadernaciones Clásicas	Elizabeth Paola Gallegos León	Metropolitana	\$4.480.000	100
780684	Kintsugi Souke - Masterclass de 12 días	Daniela Saavedra Pittet	Metropolitana	\$7.301.300	100
780694	Diplomado Gestión Cultura	Camila Andrea Menares Beraun	Metropolitana	\$2.150.000	100
780785	Luthier al aula	Max Jordán Edecio Martínez Inostroza	La Araucanía	\$2.850.000	100
780888	Herramientas para la difusión	Rodrigo Andrés Lizama Hernández	Aysén	\$2.669.757	100
781384	Perfeccionamiento Lutheria Guitarra Clásica Granada, España	Luis Felipe Del Valle Gandulfo	Valparaíso	\$7.350.000	100
771812	Diplomado en Ilustración Editorial	Camila Paz Maldonado Muñoz	Atacama	\$5.739.422	99
774503	Postulacion Escuela de lutheria 2025 - Construcción de guitarra clásica	Andrea Belén Ramírez Betancourt	Valparaíso	\$2.500.000	99
776961	Perfeccionamiento de luthería para aplicación en Región de La Araucanía	Marcelo Andrés Faúndez Lobos	La Araucanía	\$5.097.980	99
778878	Diploma de Postítulo en Dirección de Arte	Javiera Inés Águila Ruiz	Valparaíso	\$1.921.050	99
780746	Diplomado Infraestructura Verde y Ecología urbana, para la puesta en valor del Parque Nativo CENEU Talca.	Loreto Andrea Mellado Medel	Maule	\$3.115.000	99
756877	Formación de cincelado en orfebrería, en escuela de "Emilio Patarca"	Dana Edecia Valentina Canales Canales	Magallanes	\$4.392.494	97
758389	Diseño de Experiencia de Usuario en plataformas digitales	María Jacquelin Ramírez Pérez	Valparaíso	\$7.499.995	97
761244	Programa de perfeccionamiento, Habitación y ciudad en Escola da cidade, Brasil	Jocelyn Masiel Burgos Sandoval	Biobío	\$6.620.000	97
767487	Incorporando nuevas materialidades, formación en	Mjlana Francisca Busolich Cárdenas	Magallanes	\$6.997.139	97



	cerámica con énfasis en arcillas locales				
776119	"Tintes Circulares: Prospección cromática a partir de residuos orgánicos domésticos e industriales de la región de Los Lagos y su aprovechamiento como estrategia sustentable de la tintorería natural profesional"	María Josefina Ramírez Arias	Los Lagos	\$7.479.014	97

### **Grupo C: Pueblos originarios y patrimonio**

<b>Folio</b>	<b>Título</b>	<b>Responsable</b>	<b>Región</b>	<b>Monto solicitado</b>	<b>Monto asignado</b>	<b>Ptje</b>
778795	Diplomado en Gestión Cultural	Daisy Soledad Novoa Alveal	La Araucanía	\$2.005.620	\$2.005.620	100
771825	Diplomado en Gestión Cultural - UCT	Mauricio Nicolás Mondaca Reyes	Valparaíso	\$1.904.480	\$1.904.480	99
778555	Estudios en Gestión Cultural para fortalecer la cultura en territorios rurales de la comuna de Rengo.	Karina Andrea Núñez González	O'Higgins	\$1.863.580	\$1.863.580	99
765960	Diplomado en Gestión Cultural Universidad Católica de Temuco	Evelyn Filomena Agurto Flores	Maule	\$1.840.000	\$1.840.000	96
770820	Residencia Formativa en Técnicas de Telar Mapuche.	Sebastián Andre Zapata Gutiérrez	Los Lagos	\$3.298.264	\$3.298.264	96
771994	Diplomado en Gestión Cultural en modalidad e-learning versión 2025	María de los Ángeles Carvajal Montenegro	Metropolitana	\$1.910.966	\$1.910.966	94
774827	Diplomado de Gestión Cultural	Joselin Daniela Uribe Sánchez	Valparaíso	\$2.895.358	\$2.895.358	94
778810	Diplomado en Gestión Cultura: cultura para sectores rurales	Silvia Flores Merino	Los Lagos	\$1.833.918	\$1.833.918	94
761434	Curso de Especialización de Postítulo en Conservación y Restauración del Patrimonio Cultural Mueble	Catalina Andrea Machado Vera	Metropolitana	\$4.097.781	\$4.097.781	92
768403	Diplomado en Gestión Cultural y Charla Gestión Multicultural en La Araucanía	Francisco Andrés Narvárez Ruiz	La Araucanía	\$1.886.130	\$1.886.130	92
778821	Diploma de Postítulo en Prácticas Curatoriales: Impulsando la Innovación en la difusión y gestión comunicativa del patrimonio.	Mariana Sylvia Andrea Urrutia Tobar	Los Ríos	\$1.808.000	\$1.808.000	92
775117	Fortalecimiento del Arte Indígena en Infancias y juventudes de San Juan de la Costa a través de la Gestión Cultural	Macarena De los Ángeles Mercado Alarcón	Los Lagos	\$4.197.200	\$4.197.200	91
778796	Museos En reciprocidad. Pasantía en la red de museos de la región de Valparaíso	Darío Alejandro Aguilera Manzano	Valparaíso	\$1.400.000	\$1.400.000	91
768180	Diplomado Gestión cultural	Yenny Alejandra Sandoval Ulloa	Biobío	\$1.600.000	\$1.600.000	90
778746	Estudio de Diplomado: Herramientas para la puesta en valor del	Mario Patricio Guarda Rayianque	Los Ríos	\$1.824.000	\$1.824.000	90



	patrimonio					
776210	Diplomado en Gestión Cultural en Universidad de Los Andes	Ana Cristina Leiva Hidalgo	Valparaíso	\$1.623.836	\$1.623.836	89
778763	GESTION CULTURAL PARA EL TERRITORIO INSULAR	Carlos Eduardo Vargas Rodríguez	Los Lagos	\$1.600.000	\$1.600.000	89
774041	DIPLOMADO EN GESTIÓN CULTURAL 2025	Felipe Andrés Benavides Ramos	Valparaíso	\$1.600.000	\$1.600.000	87
775634	Diplomado en Comunicación y Gestión, Cultural U de Chile	Karen Alejandra Muñoz Aravena	Metropolitana	\$2.007.565	\$2.007.565	87
780844	Diplomado en Gestión Cultural UCT 2025	Sebastián Herrera Urrutia	La Araucanía	\$1.599.990	\$1.599.990	87
781079	DIPLOMADO GESTIÓN CULTURAL U DE CHILE, UNA HERRAMIENTA AL SERVICIO DE LA COMUNIDAD	Oscar Eduardo Leiva Vera	Valparaíso	\$2.422.000	\$2.422.000	87
759606	Liderazgo Cultural y Gestión del Patrimonio para la Transformación Comunitaria	Carmen Gloria Garrido Pizarro	Maule	\$2.331.710	\$2.331.710	86
775521	Wiñokintun raq mew: Identidad desde la ancestralidad	Alina María Namuncura Rodenkirchen	La Araucanía	\$7.499.344	\$6.749.410	86

**Modalidad Becas de Magíster, Máster y Maestrías**  
**Grupo A: Artes de la visualidad**

Folio	Título	Responsable	Región	Monto solicitado y asignado	Ptje
758028	Magíster en Artes con mención en Artes Visuales UC	Tomás Ismael Benavente Jiménez	Metropolitana	\$8.817.740	100
758164	Estudios de Magíster en Artes con mención en Artes Visuales en la Universidad de Chile	Karina Andrea Román Díaz	Metropolitana	\$9.498.864	100
759128	Máster en Artes Visuales y Multimedia, UPV Valencia	Cristian Hernán Toro Ulloa	Maule	\$16.142.654	100
769710	Finalización de estudios en el programa MFA Design and Technology en Parsons School of Design	Matías Alonso Piña Aguilera	O'Higgins	\$9.176.415	100
771553	Maestría de Artes Visuales UNAM	Martina Citarella Correa	La Araucanía	\$11.175.200	100
772043	Continuación de mis estudios en el master Sound Studies and Sonic Arts (Estudios sonoros y Artes del Sonido) en la universidad UDK (Universität der Kunste, Universidad de las Artes de Berlín)	Damián Noguera Berger	Metropolitana	\$18.052.948	100
774621	Maestría en Administración de Organizaciones del Sector Cultural y Creativo - Virtual - UBA	Federico Tomás Botto Conte Mac Donell	Valparaíso	\$7.033.980	100
775674	Maestría en Artes Visuales Universidad Federal Rio de Janeiro, Brasil.	Javiera Fernanda Asenjo Muñoz	Metropolitana	\$8.458.530	100
778731	Máster en Arte Sonoro - Online Universitat de Barcelona	Matilde Amigo Fernández	La Araucanía	\$4.274.420	100
779517	Estudios de Magíster en Artes Mediales, Universidad de Chile	Luciana Zurita Maldonado	Valparaíso	\$9.262.546	100
780004	Master en Arte Sonoro Universidad de Barcelona	Francisco Javier Marín Toledo	Metropolitana	\$5.132.321	100
780807	Financiamiento para	Ángela Cristina	Valparaíso	\$2.812.500	100



Este documento ha sido firmado electrónicamente de acuerdo con la ley N° 19.799.

Para verificar la integridad y autenticidad de este documento ingrese al siguiente link:

<https://doc.digital.gob.cl/validador/M7WSUG-476>

	continuidad de estudios de Magíster en Creación Transdisciplinar, Universidad Católica de Temuco	Castillo Guzmán			
777106	Magíster en Artes de la salud y Arteterapia	Valentina Paz Quiroz Quijada	Biobío	\$6.944.082	99
779103	Master Ilustración Científica	Marilyn González Aguilar	Los Lagos	\$22.000.000	99

### **Grupo B: Artesanía, diseño y arquitectura**

Folio	Título	Responsable	Región	Monto solicitado y asignado	Ptje
766450	Máster Europeo en BIM A+ (Building Information Modelling)	Pablo Ignacio Piña Fernández	Coquimbo	\$21.950.400	100
768831	Magíster en Estudios del Paisaje [MEP]. Diálogo interdisciplinar: Paisaje. Creación. Arquitectura	Andrea Denisse Yanine Habibe	La Araucanía	\$20.942.000	100
771772	Máster Online en Diseño Gráfico y Entornos Digitales	Loreto Almendra Rodríguez Casanueva	Valparaíso	\$4.222.337	100
771892	Máster Diseño y Dirección de Experiencia de Usuario y Servicios Digitales ELISAVA	Amanda Paz Torres Olivares	Metropolitana	\$6.860.000	100
773769	Magíster en Arquitectura Sustentable y Energía	Josefina Paz Torres Pohl	Metropolitana	\$9.891.420	100
776859	Magister Ciencias del Diseño - Universidad Adolfo Ibáñez	Amaro Nahuel Donoso Bravo	Metropolitana	\$4.092.064	100
777870	Máster Universitario en Estudios Avanzados en Arquitectura-Barcelona, Especialidad en Urbanismo	Renata María Belén Villaseñor Medina	O'Higgins	\$9.458.693	100
778777	Máster en Cerámica: Arte y Función UPV/EHU	Valentina Rodríguez de Tezanos Pinto	Valparaíso	\$15.039.420	100

### **Grupo C: Pueblos originarios y patrimonio**

Folio	Título	Responsable	Región	Monto solicitado y asignado	Ptje
780977	Magister en Patrimonio y Gestión Cultural Universidad de Los Andes	Fernando Andrés Álvarez Langenbach	Los Lagos	\$14.812.588	98
772833	Magister en Patrimonio Cultural	Daniela Paz Gutiérrez Crocco	Metropolitana	\$11.642.000	96
775650	Continuidad Magíster en Intervención del Patrimonio Arquitectónico, Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad de Chile	Estrella Violeta López Moreno	Valparaíso	\$7.994.027	94
777067	Magíster en conservación y restauración de objetos y entorno patrimonial, segundo año.	Carla Leiva Gallardo	Metropolitana	\$3.824.000	93
777140	Magister en Patrimonio Cultural Pontificia Universidad Católica de Chile	Ivana Daniela Olivares Miranda	Coquimbo	\$11.850.000	93
777631	Magíster en Patrimonio Cultural	María Angélica Molina Romero	Coquimbo	\$9.192.000	93
763962	Magister de Arte y Patrimonio Universidad de Concepción	Paula Leonor Cisterna Gaete	Biobío	\$11.393.139	92
769979	Magister en Arqueología: Puesta en valor del patrimonio arqueológico williche de Quellón	Julia Patricia Haro Cárdenas	Los Lagos	\$8.234.520	92
765304	Magíster en Patrimonio y Gestión Cultural	Loreto Nicole Millar Valle	Metropolitana	\$8.679.904	91
773901	Magíster en Patrimonio y Gestión Cultural: una mirada crítica hacia la conservación	Diego Alfonso Salvo Gómez	O'Higgins	\$9.911.620	91



	del Patrimonio Cultural				
774443	Estudios en el programa de Magíster en Patrimonio Cultural de la Universidad de Valparaíso	Nathaly Karina Calderón Millán	Metropolitana	\$8.516.039	91
777412	Recopilación de la oralidad y el patrimonio inmaterial de barrios de Santiago sur poniente	Pablo Andrés Henríquez Bravo	Metropolitana	\$7.776.488	91
780328	Magíster Conservación de Objetos y Entorno Patrimonial U. Finis Terrae	Daniela Michel Díaz Tapia	Metropolitana	\$5.650.000	91

**ARTÍCULO SEGUNDO: FÍJASE LA SELECCIÓN EN LISTA DE ESPERA** de los proyectos que se indican a continuación, en el marco del Concurso Público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, correspondiente a la Línea de Becas Chile Crea, ámbito nacional de financiamiento, Convocatoria 2025, en las modalidades que se indica, conforme consta en actas de las Comisiones de Becas, de fechas 17 y 25 de octubre de 2024, las que forman parte del presente acto administrativo:

**Modalidad Becas de Especialización y Perfeccionamiento**

**Grupo A: Artes de la visualidad**

Folio	Título	Responsable	Región	Monto solicitado y asignable	Ptje	Estado
767672	Diplomado en Curaduría en la Universidad Adolfo Ibáñez	Mónica Roxana Ravelo García	Valparaíso	\$4.436.887	89	Lista Espera 1
777185	ENTORNOS 3D INTERACTIVOS Y REALIDAD VIRTUAL + INTELIGENCIA ARTIFICIAL PARA LAS ARTES DE LA VISUALIDAD	Lizzania Madeley Sánchez González	Los Ríos	\$4.896.564	89	
761350	Especialización en creación de entornos virtuales	Cesar Hugo Pavez Alvarado	Ñuble	\$2.817.393	88	Lista Espera 2
770732	Financiación Diplomado en Curaduría 2025	Paula Makarena Miranda Vera	Metropolitana	\$3.054.166	88	
774172	Programa Formativo "Color Natural, Imagen y Materialidad"	Constanza Isabel Rojas Brotfeld	Metropolitana	\$6.150.704	88	
775391	Diplomado en Arte Terapia	Bárbara Nuvis Barrera Farreaut	Los Ríos	\$3.602.000	88	
778291	Programa Instalación y performatividad sonorovisual inmersiva	Angélica Elizabeth Saiz González	Metropolitana	\$5.279.823	88	Lista Espera 3
770913	Curso de especialización en Fotografía Terapéutica y Participativa	Amelia Rosa Aguirre Mujica	Metropolitana	\$1.018.428	87	
773910	"Diplomado de Arte terapia para talleres de pintura y dibujo"	Daniela Edith Gallardo Zderich	Metropolitana	\$2.140.000	87	
777343	Diplomado en Gestión Cultural	Dillman Cristian Cifuentes Fierro	Biobío	\$2.152.021	87	
777294	Proyecto para estudiar en el Programa de Especialización de Postítulo en Arte Terapia en la Universidad de Chile	Pamela Andrea Delgado Fuentealba	Biobío	\$4.168.355	86	Lista Espera 4
777510	El reciclaje de papel como experiencia de Arte Terapia	Allyson Iveth Utz Caballero	Los Lagos	\$7.466.158	86	
780010	Diplomado en Comunicación y Gestión Cultural	Daniela Belén Aguilera Aguirre	Coquimbo	\$2.324.360	86	
758129	EXPLORACION : 21-	Christian Pavez	Aysén	\$2.182.816	85	Lista



	NUEVOS LENGUAJES VISUALES DE COMUNICACIÓN - CREACIÓN Y DESARROLLO DE CONTENIDOS DIGITALES	González				Espera 5
775958	Diplomado en Gestión Cultural	Roger Dennis Leal Araya	Biobío	\$1.600.000	85	

### **Grupo B: Artesanía, diseño y arquitectura**

Folio	Título	Responsable	Región	Monto solicitado	Monto asignable	Ptje	Estado
760675	Diplomado en diseño del paisaje austral	Christiane Rusche	Metropolitana	\$3.938.897	\$3.938.897	99	Lista Espera 1
768588	Estudio de técnicas de Luthería histórica aplicada bajo la tutoría del maestro Gabriel Aguilera: Laúd Renacentista	Víctor David Arriagada Cabezas	Metropolitana	\$7.499.059	\$7.499.059	99	
761960	TALLER DE MÁSCARAS CON IDENTIDAD, con el maestro mascarero Segundo Rojas.	Natalia Andrea Morales Tapia	Metropolitana	\$3.189.551	\$3.189.551	98	Lista Espera 2
764789	Curso Personalizado de Fotografía Publicitaria Especializada en Joyas y Arte .	Lorena Edith Jarpa Leal	Metropolitana	\$6.455.699	\$6.455.699	98	
772202	Taller de Especialización en Altos Estudios en DIRECCIÓN Y DISEÑO DE ARTE PARA CINE y TV	Julio Ignacio Munizaga Aliste	Metropolitana	\$5.385.463	\$5.385.463	98	
776793	Taller de Perfeccionamiento en Altos Estudios en Dirección y Diseño de Arte para Cine y TV	Cristian Fabián Gómez Bastías	Metropolitana	\$5.385.463	\$5.385.463	98	
779998	Agroforestería Tintórea con enfoque Identitario: Guía de Buenas Prácticas de manejos y recolecciones sustentables de productos forestales tintóreos y Muestrario Digital de la paleta de colores nativos de Quetroco- Región de la Araucanía	María Victoria Rivas Vallejos	Metropolitana	\$7.389.014	\$7.389.014	98	
760000	UI & Diseño Digital	Sofía Bravo Hepp	Metropolitana	\$2.167.130	\$2.167.130	97	
765170	Postítulo en prácticas curatoriales. Perfeccionamiento profesional para la modernización museográfica de Museos y Sitios de Memoria en el Sur Austral de Chile	Carolina Anett Maturana Ibáñez	Los Ríos	\$2.180.420	\$2.180.420	96	Lista Espera 4
770979	Formación en Telar de Cintura. Taller La Granada.	Simone Verdugo Aguirre	Valparaíso	\$7.448.686	\$7.448.686	96	
773292	Renacer de la Ribera: Educación y Desarrollo de prácticas sustentables	Ana María Almonacid González	Los Lagos	\$5.627.535	\$5.627.535	96	



777772	Construcción tradicional: especialización en revestimientos y acabados con cal y yeso.	Ignacio Conde Bueno	La Araucanía	\$5.869.753	\$5.869.753	96	
778583	Formación y Perfeccionamiento en cerámica tradicional con Juan Pedro López, Alfarero de tradición de Amatenango del Valle, Chiapas, México. Un vínculo entre el mundo tradicional y el moderno.	Thiare Elizabeth Ávila Aranda	La Araucanía	\$6.460.500	\$6.460.500	96	
779160	Diplomado en Diseño del Paisaje Austral	Maura Soledad Gutiérrez González	Los Ríos	\$3.372.508	\$3.372.508	96	
779228	Diplomado en Diseño del Paisaje Austral	Daniela Alondra Henríquez Cáceres	Metropolitana	\$2.521.859	\$2.521.859	96	
780747	Diploma de Postítulo en Arquitectura Interior	Amira Riadi Letzkus	Los Lagos	\$2.766.630	\$2.766.630	96	
781096	Diploma de Postítulo en Diseño Editorial	Rodolfo Nicolás Labarca Riveros	Metropolitana	\$1.920.601	\$1.920.601	96	
760789	TypeParis	Patricio Esteban González Salamanca	Metropolitana	\$6.200.000	\$6.200.000	95	
766223	Especialización en tintorería natural aplicada a las fibras naturales, locales e históricas	Tatiana Victoria Herrera Barahona	Maule	\$7.205.250	\$7.205.250	95	
770149	Diplomado en Proyectos de Comunicación Digital, Herramientas para el fortalecimiento de las comunidades digitales textiles	Karen Daniela Schmeisser Bustos	Los Lagos	\$3.857.751	\$3.857.751	95	Lista Espera 5
772910	Formación Personal Diplomado en Museología y Diseño Expositivo.	Macarena Andrea Bordali Richards	Valparaíso	\$1.550.000	\$1.550.000	95	
776233	Diploma de Postítulo en Prácticas Curatoriales - Universidad de Chile	Diana Scarlett Henry Henry	Arica y Parinacota	\$1.727.927	\$1.727.927	95	
780857	Diseño del Paisaje Austral	Antonio Ignacio Antezana Guiñez	Los Lagos	\$3.175.900	\$3.175.900	95	
767416	Diploma Paisajismo Estudio Paisaje	Francisca Pastor Van Buren	Metropolitana	\$7.390.002	\$7.390.002	94	
779833	Curso de Maestra Zapatera	Carola Victoria Loyola Vera	Biobío	\$7.429.461	\$7.429.461	94	Lista Espera 6
781260	Diseño del Paisaje Austral para espacios de juego y aprendizaje al aire libre	Manuela Alejandra Oyarzún Aguilera	Los Lagos	\$3.871.204	\$3.871.204	94	
764834	Formación en encuadernación clásica	Karen Andrea Peñaloza Ponce	Valparaíso	\$5.402.847	\$5.402.847	93	Lista Espera 7
766480	MANEJO Y	Josefa	O'Higgins	\$4.297.631	\$4.297.631	93	



	PERFECCIONAMIENTO EN LA TECNICA DEL ENGASTE CON MICROSCOPIO	Margarita Ruz Palma					
759311	Artesanía Sonora: Especialización en la construcción de guitarras clásicas.	Ignacio Andrés Escobar Molina	Metropolitana	\$7.499.999	\$7.499.999	91	Lista Espera 8
761421	Especialización en tintorería natural aplicada a las fibras naturales, locales e históricas	Marcela Sciaccaluga Iglesias	O'Higgins	\$6.391.288	\$6.391.288	91	
765680	Estudio de especialización en Construcción de guitarras clásicas, bajo la guía del maestro luthier Jorge Olate / Ettore Taller	Jorge Andrés Bosch Lagos	Metropolitana	\$5.749.180	\$5.749.180	91	
780110	Diseño del Paisaje Austral	Vanesa Ivonne Gallegos Montero	Biobío	\$3.908.922	\$3.908.922	91	
763845	Especialización del mundo cerámico	Carolina del Pilar Lainez Fuentes	Metropolitana	\$3.808.536	\$3.427.682	90	Lista Espera 9
768218	Diplomado de Diseño Editorial	Grace Andrea Mallea Maturana	Metropolitana	\$6.292.823	\$4.515.073	90	
777976	Estudios en Programa de Actualización en Ilustración Profesional y Desarrollo de Proyectos	Trinidad Belén Perinetti Pardo	Metropolitana	\$7.225.905	\$7.225.905	90	
780235	"Valpo cromático: Iniciativa piloto para la dinamización de la "Tintorería Natural Sustentable" con arraigo local, mediante la creación de una plataforma de promoción turística en torno a la actividad textil-tintórea de la Región de Valparaíso"	Marcela pilar Vásquez Calquin	Valparaíso	\$7.373.010	\$7.373.010	90	
781257	Diseño del paisaje en contexto del secano interior de la Region de Ñuble para atenuar los efectos de la escasez hídrica.	Jesús Andrés Paredes Calderón	Ñuble	\$2.858.847	\$2.858.847	90	
759887	Seminario Intensivo Ceramic Furniture (mobiliario cerámico) dictado por Austin Coudriet	Constanza Paz Riveros Araya	O'Higgins	\$1.484.500	\$1.484.500	89	
774633	Técnicas de luthería aplicadas en el proceso de construcción de una viola tenor	Maricela Ester Araya Araya	Los Ríos	\$7.489.200	\$7.072.500	89	Lista Espera 10
775987	Una Mirada Contemporánea del Arte Precolombino a través de la Cerámica.Etapa II	Irlanda Rojo Cabrera	Coquimbo	\$3.619.250	\$3.619.250	89	
778545	Diplomado Escultura en cerámica	Solange Monserrat Robinson Aguilar	Magallanes	\$5.790.260	\$5.790.260	89	
780212	Diploma de postítulo en Dirección de Arte	Natalia Paola Badenier Martínez	Valparaíso	\$2.420.000	\$2.420.000	89	



772577	Especialización en tintorería natural con enfoque local y sustentable	Ana Teresa Salvo Rojas	Maule	\$5.692.290	\$5.692.290	88	Lista Espera 11
772971	Diplomado en Ilustración Naturalista: técnicas y herramientas para proyectos de divulgación científica	Ruth Elender Hernández Rodríguez	Los Lagos	\$3.255.000	\$3.255.000	88	
777070	El proceso de la lana, especialización en tintorería natural.	Andrea Calvo Gómez	Metropolitana	\$7.499.999	\$7.499.999	87	Lista Espera 12
777424	TALLER DE CERÁMICA Y ESMALTE	Ximena Izquierdo Silva	Metropolitana	\$6.898.260	\$6.898.260	87	
779377	El proceso de la lana, especialización en tintorería natural	Masiel Margarita Vidal Silva	O'Higgins	\$6.987.600	\$6.987.600	87	
757088	Residencia artística en la Cité internationale des arts en convenio con la Académie d'architecture de Paris	Olivia Coutand Talarico	Metropolitana	\$7.449.643	\$7.449.643	86	Lista Espera 13
779649	Especialización en tintorería natural aplicada a las fibras naturales locales e históricas	María Paulina Mallea Toledo	Metropolitana	\$5.050.000	\$5.050.000	86	
779658	Formación en Tejeduría en Telar Avanzado	Catalina Tapia Palacios	Metropolitana	\$2.278.000	\$2.278.000	86	
779760	"Especialización en Tintorería Natural Aplicada a Fibras Naturales Locales e históricas"	Verónica Paula Acum Araya	Valparaíso	\$6.529.480	\$6.529.480	86	
781365	Curso de construcción de violín en el taller de Luthería Allegrovivace y gestión y montaje de taller propio de luthería en mi domicilio	Camila Ignacia Paz Guajardo Lizana	Metropolitana	\$4.560.000	\$3.560.000	86	
767996	Estudio de luthería de violines como base para innovar en la fabricación de las liras de arco	America Pax Guzmán Barra	Valparaíso	\$5.743.750	\$5.743.750	85	Lista Espera 14
778954	Especialización en Tintorería Natural Aplicada de Fibras Naturales Locales e Históricas	María Soledad Gutiérrez Cabello	O'Higgins	\$7.500.000	\$7.500.000	85	

### **Grupo C: Pueblos originarios y patrimonio**

No existen proyectos seleccionados en lista de espera para este grupo.

### **Modalidad Becas de Magíster, Máster y Maestrías**

#### **Grupo A: Artes de la visualidad**

Folio	Título	Responsable	Región	Monto solicitado y asignable	Ptje	Estado
757880	Continuación de estudios Master Sound Studies and Sonic Arts en UDK Berlin	Vicente Eduardo Yáñez Fuenzalida	Metropolitana	\$18.817.520	99	Lista Espera 1
768183	Maestría en el programa	José Jacobo	Metropolitana	\$19.948.000	99	



	MA Photography del Royal College of Art	Cárdenas Lorca				
772865	Máster Universitario en Investigación en Arte y Creación, Universidad Complutense de Madrid.	Paula Belén Contreras Sánchez	Metropolitana	\$15.415.490	99	
776522	Magíster en Artes Visuales Universidad de Chile (2º año)	Esteban Santiago Cancino Silva	Metropolitana	\$13.181.275	99	
777751	Especialización Magister de Artes Mediales - Universidad de Chile	Leonyza Agatta Chañillao Bustos	Metropolitana	\$8.263.518	99	
757581	Máster en Producción e Investigación Artística en Universitat de Barcelona	Pilar Francisca Contreras González	Metropolitana	\$21.978.731	98	Lista Espera 2
758189	Máster en Gestión Cultural	José Tomás Fontecilla Palma	Metropolitana	\$21.999.986	98	
760968	Finalización de estudios: Maestría en Artes Visuales, Investigación en Artes, UNAM	Camila Milenka Roeschmann Schafer	Metropolitana	\$5.250.000	98	
767818	Investigación sobre la inclusión del autismo en espacios culturales	Helein De Los Ángeles González Reinhardt	Metropolitana	\$5.740.000	98	
768963	Master en Fine Arts en Goldsmiths University of London	Felipe Javier Pineda Rojas	Metropolitana	\$20.000.000	98	
770378	Estudios Maestría en Investigación en Artes Visuales (UNAM)	Sara María Mege Waldspurger	La Araucanía	\$9.987.489	98	
779198	Magíster en teoría e historia del Arte- U Chile	Francisca Loreto Leyton Gárate	Valparaíso	\$15.809.500	98	
779599	Máster Oficial en Artes Visuales y Multimedia de la Universitat Politècnica de València	Génesis Francisca Frias Francino	Tarapacá	\$9.994.560	98	
781027	El cómic autobiográfico como didáctica. Magíster en Didácticas Contemporáneas de las Artes Visuales	María Carolina Novoa Tonda	Metropolitana	\$7.035.215	98	
762232	Máster en Artes Visuales y Multimedia: Perfeccionando la relación de Arte y Tecnología	Valentina Andrea Noya Leal	Metropolitana	\$19.191.186	97	
770998	Máster en investigación en arte y creación de la Universidad Complutense de Madrid	Roery Valeria Herrera Valenzuela	Metropolitana	\$17.751.510	97	
775259	Máster Universitario en Artes Digitales y Tecnologías Creativas	Felipe Prado Ballester	Metropolitana	\$18.177.096	97	
770988	Estudios en el Magíster en Artes con Mención en Artes Visuales de la Universidad de Chile	Pablo Andrés González Chamaca	Metropolitana	\$11.253.014	96	Lista Espera 4
773959	Magister en conservación y restauración de objetos y entorno patrimonial	Varinia Gómez Ortiz	Metropolitana	\$4.507.481	96	
774759	Magíster Artes Mediales Universidad de Chile	Carolina Raquel Egaña Larenas	Metropolitana	\$9.048.800	96	
780245	Estudios en el programa de 1º y 2º año del Magíster Artes Mediales en la Universidad de Chile	Luis Sergio Valenzuela Ramírez	Metropolitana	\$6.838.033	96	
770434	Posgrado Ilustración Profesional Universidad de Buenos Aires (Presencial)	Javiera Danae Vargas García	Valparaíso	\$13.421.461	95	Lista Espera 5
759357	Financiamiento para el programa de Máster en	Nelson Emilio Hernández	Metropolitana	\$15.000.000	94	Lista Espera



	Pintura de Royal College of Art	Contreras				6
770759	Magister en Artes mediales	María Paulina Yáñez Navarrete	Biobío	\$13.816.460	94	
778140	Magister en investigación - creación de la imagen	José Antonio Yutronic Villalobos	Metropolitana	\$7.040.000	94	
774766	Magister en Tecnología y estética de las artes electrónicas	Manuel Ángel Rivera Zamorano	Biobío	\$13.278.320	93	Lista Espera 7
778998	Magister en Artes con mención en Artes Visuales vía Creación	María Paz Ortiz Ober	Metropolitana	\$9.144.000	93	
777133	Magister en Arte, Pensamiento y Cultura Latinoamericanos	Sara Myriam Salazar Dassori	Metropolitana	\$5.547.990	92	Lista Espera 8
780323	Especialización Magister de Artes Visuales Universidad de Chile	Daniel Ignacio Guajardo Rojo	Metropolitana	\$11.277.168	92	
759723	ARTE PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL, LA INCLUSIÓN SOCIAL Y EL DESARROLLO COMUNITARIO	Loreto de Lourdes Muñoz Vallejos	Metropolitana	\$16.266.729	91	Lista Espera 9
759675	Magister en Estéticas Americanas. Pontificia Universidad Católica de Chile	Rafael Antonio Salgado Ruiz	Metropolitana	\$12.676.590	90	
773783	Profesionalización y término del posgrado en Gestión Cultural para las artes visuales en la región del Biobío.	Susana Monserrat Chau Ahumada	Biobío	\$8.110.200	90	Lista Espera 10
775194	Magister en Estéticas Americanas de la Pontificia Universidad Católica de Chile	Andrea Solange Retamales Valderrama	Valparaíso	\$12.839.057	90	
766105	Máster de Formación Permanente en Artes y Profesionales Artísticas UC3M-CBA del Círculo de Bellas Artes y la Universidad Carlos III de Madrid, España.	Amanda Mariana Figueroa Gaona	Magallanes	\$17.850.926	88	
767667	Magister en Artes de la Salud y Arteterapia	Fernanda Patricia Santibáñez Rebolledo	Arica y Parinacota	\$15.435.604	88	
771428	Postgrado en Especialización en Artes Aplicadas Contemporáneas	Aura del Sol Yáñez Tapia	Valparaíso	\$15.876.067	88	
771902	Magister en Artes Mediales	María Graciela Masías Robles	Tarapacá	\$10.274.287	88	Lista Espera 11
778855	Magister en Pensamiento Contemporáneo, línea de investigación Estética y Teoría del Arte, Universidad Austral de Chile	Diego Alejandro Gálvez Reyes	Los Lagos	\$4.417.000	88	
779408	Máster en Fotografía, Arte y Técnica	Rafaela Freire Yovane	Metropolitana	\$10.396.000	88	
779858	MAGISTER EN PRÁCTICAS ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS, UNIVERSIDAD NACIONAL DE GENERAL SAN MARTÍN	Tania Haydeé Medalla Contreras	Metropolitana	\$2.723.238	88	
759501	Finalización de programa de Máster en Artes Mediales Integradas en la Universidad Hunter College de Nueva York	Camilo Javier Salas Kusulas	Metropolitana	\$14.134.074	87	Lista Espera 12



769969	El hilo como síntoma y relato del tiempo en la obra de artistas chilenas contemporáneas	Constanza Valentina Gajardo Moller	Metropolitana	\$21.780.994	87	
772508	Master en Fotografía Artística - UNIR	Rocío Cecilia Cortés Ivani	Metropolitana	\$2.751.711	87	
758053	Máster La Fábrica: Especialización en Dirección de Proyectos Culturales, Fundación Contemporánea - Madrid, España	Juan Pablo Vergara Undurraga	Metropolitana	\$17.824.556	86	Lista Espera 13
775159	Maestría en Arte y Estudios Sonoros	Josefa Isidora Mujica Fuentes	Metropolitana	\$6.847.801	86	
775925	Máster de Patrimonio Virtual	Cristóbal Stock Cristi	Aysén	\$5.600.000	86	
756747	Financiamiento Máster en Producción e Investigación Artística Universidad de Barcelona especialidad Arte y Contextos Intermedia	Maximiliano Rafael Sotomayor Henríquez	O'Higgins	\$21.892.881	85	Lista Espera 14
767116	Magister Investigación Creación de la Imagen	Maite Xaviera Mérida Baeza	Valparaíso	\$4.488.000	85	
780537	Máster en arteterapia y educación artística para la inclusión.	Loreto Isabel Bustos Hernando	La Araucanía	\$7.987.593	85	

### **Grupo B: Artesanía, diseño y arquitectura**

Folio	Título	Responsable	Región	Monto solicitado	Monto asignable	Ptje	Estado
761624	Máster Universitario en Comunicación Arquitectónica (MaCA) - Universidad Politécnica de Madrid y Universidad Complutense de Madrid	Cristian Eduardo Araya Quinteros	Biobío	\$21.971.844	\$21.971.844	99	Lista Espera 1
767053	Master en diseño de interior	Jennifer Andrea Moya Pérez	La Araucanía	\$5.616.000	\$5.616.000	99	
774596	Articulando las economías creativas al territorio a través del Magíster en Diseño e Innovación Sostenible.	Nicole Fernanda Oyanedel Elgueta	Metropolitana	\$15.654.833	\$15.654.833	99	
761129	Beca Magíster en Artes Liberales	Alejandra Sofía Amenábar Álamos	Metropolitana	\$7.641.996	\$7.641.996	98	Lista Espera 2
762828	La artesanía urbana colectivizada y su rol democratizador de las artes	Neva Kristel Serey Carmona	La Araucanía	\$3.645.160	\$3.645.160	98	
764501	MA Animation - University of the Arts London (UAL)	Paula Valentina Valenzuela Galleguillos	Metropolitana	\$18.253.076	\$18.253.076	98	
776182	Magister en Arquitectura (MArch II) - Harvard University	Andrés Lira Vigneaux	Metropolitana	\$10.123.200	\$10.123.200	98	
778242	Máster Online en Libro Ilustrado y Cómic LABASAD	Mariola Andrea Quirland Medina	Valparaíso	\$6.215.000	\$6.215.000	98	



779013	Magister en tecnologías BIM para diseñar y evaluar el rendimiento del paisaje urbano	Gabriel Alejandro Acuña Hernández	Metropolitana	\$21.558.620	\$21.558.620	98	Lista Espera 3
779339	Programa de Magister en Patrimonio de la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Valparaíso	Daniela Paz Delgado Bahamondes	Valparaíso	\$15.190.005	\$15.190.005	98	
757839	Magíster en Estéticas Americanas - Universidad Católica (UC)	Camila Vicencio Pérez	Metropolitana	\$11.393.763	\$11.393.763	97	
757948	Estudio Master in Collective Housing: UPM Madrid + ETH Zurich	Claudia Ignacia Izquierdo Monsalve	Valparaíso	\$22.000.000	\$22.000.000	97	
759699	Máster en Diseño para Futuros Emergentes	Anastasia Cabrera Artus	Maule	\$22.000.000	\$22.000.000	97	
766181	Master en Diseño y Dirección de Arte - Elisava Facultad de Diseño e Ingeniería de Barcelona	Pedro Ignacio Rodríguez Besa	Metropolitana	\$18.471.589	\$18.471.589	97	
768620	Espacios de Identidad: Planeamiento Territorial y la Dimensión Cultural	Jennifer Estefany Ramírez González	Maule	\$12.358.000	\$12.358.000	97	
768743	Magister en Diseño Avanzado MADA UC	María Belén Villavicencio Astete	Valparaíso	\$11.551.385	\$11.551.385	97	
770006	Fondo Universitario para Máster universitario en Diagnóstico y Técnicas de Intervención en la Edificación	Juan Ignacio Ramírez García	Metropolitana	\$21.998.100	\$21.998.100	97	
775826	Master in Design Research, BAU, Centro Universitario de Artes y Diseño de Barcelona	Francisca Fuenzalida Gasman	Metropolitana	\$6.373.000	\$6.373.000	97	
758133	Magister en Desarrollo Urbano-Instituto de Estudios Urbanos y Territoriales-Pontificia Universidad Católica de Chile	Constanza Belén Aliaga Contador	Atacama	\$14.380.747	\$14.380.747	96	Lista Espera 4
760271	Estudios de Máster en Ilustración y Narrativa Visual	Paulina Andrea Muñoz Ainardi	Ñuble	\$20.974.184	\$20.974.184	96	
769328	Continuación Magíster de Arquitectura Diseño Sustentable	Isabella Valentina Massa Gray	Valparaíso	\$21.999.906	\$21.999.906	96	
769813	Estudios de profesionalización	Juvenal Patricio Carreño Bustos	Biobío	\$6.794.190	\$6.794.190	96	



	en Diseño editorial y publicaciones digitales Escuela Superior de Diseño de Barcelona						
770312	Máster digital experience design	Natalia Andrea Díaz Salvo	Metropolitana	\$14.077.415	\$14.077.415	96	
770742	Master Online en Diseño Gráfico y Entornos Digitales	Catalina Bexabel Cueto Arce	Los Lagos	\$8.379.600	\$8.379.600	96	
773475	Magister de Gestión cultural de la Universidad de Chile.	Alexi Andrés Gutiérrez Orellana	Metropolitana	\$8.848.214	\$8.848.214	96	
780733	Magíster en proyectos Urbanos, Facultad de Arquitectura, Diseño y Estudios Urbanos - Pontificia Universidad Católica de Chile	Oriel Antonio Badillo Miranda	Valparaíso	\$8.446.145	\$8.446.145	96	
757086	Escuelas de Artes y Oficios, centros de conservación y restauración comunitaria de Zonas Típicas	Mauricio Leonardo Garrido Morales	Metropolitana	\$9.800.740	\$9.400.740	95	
757694	Maestría en Ciencias del Territorio Facultad de Arquitectura y Urbanismo Universidad Nacional de La Plata	Claudia Fernanda González Gallegos	Tarapacá	\$20.559.850	\$20.559.850	95	Lista Espera 5
770411	Máster Interuniversitario de Estudios Avanzados en Diseño en Barcelona	Matías Enrique Neira Olivares	Valparaíso	\$21.794.827	\$21.794.827	94	
774359	Magíster en Patrimonio de la Universidad de Valparaíso	Jaime Rodrigo Flores Ortelli	Valparaíso	\$9.907.640	\$9.907.640	94	
774697	English Master Programme in Landscape Architecture. Estonian University of Life Sciences.	Daniela Millaray Talpen Cárdenas	Los Ríos	\$21.946.452	\$21.946.452	94	Lista Espera 6
779203	Máster Universitario en Estudios Territoriales y Planeamiento	Nicolás Esteban Jiménez Zúñiga	Los Lagos	\$11.649.770	\$11.649.770	94	
763491	Estudios de Magíster Internacional en IAAC Institute for Advanced Architecture of Catalonia	Juan Ignacio Feuerhake Garbarini	La Araucanía	\$19.092.894	\$19.092.894	93	Lista Espera 7
772164	Especialización en Patrimonio. Master en Restauración de	Margarita Romina Acevedo Oliva	Biobío	\$21.985.000	\$21.985.000	92	Lista Espera 8



	Monumentos. Universidad Politécnica de Cataluña España.						
775398	Estudios de especialización: Máster de Restauración de Monumentos de Arquitectura, Universidad Politécnica de Catalunya, España.	Daniela Saavedra Clarke	Biobío	\$21.958.000	\$21.958.000	92	
779076	Metodología de Diseño Paisajístico a partir de la Experiencia Estética en Los Bosques Templados de Chile	Nadia Verónica Nieto Gallardo	Los Lagos	\$12.163.737	\$12.163.737	92	
772742	Máster en Ilustración Creativa en BAU, Centro Universitario de Artes y Diseño de Barcelona	Horacio Antonio Santander Cáceres	Metropolitana	\$21.872.171	\$21.872.171	91	Lista Espera 9
760538	Especialización DSA Terre ENSAG - Francia	Javiera Andrea Demetrio Ruiz	Metropolitana	\$22.000.000	\$22.000.000	90	Lista Espera 10
769042	Master en Gestión de Áreas de Montaña	Katrin Stefanie Benohr Riveros	Biobío	\$20.228.712	\$20.228.712	90	
772954	Simulación Computacional Aplicada a la Conservación del Patrimonio Construido	Guillermo Alberto Olivares Martínez	Valparaíso	\$7.236.380	\$7.236.380	90	
779322	Máster en Estudios Territoriales y Planeamiento UAB	Nicole Alejandra Cofré Torres	Los Lagos	\$11.194.770	\$11.194.770	90	
780693	Magister en Arquitectura del Paisaje, Universidad de California, Berkeley	Nicolás José Lira Vigneaux	Metropolitana	\$22.000.000	\$22.000.000	90	
773673	Innovación y Tecnología para un Futuro Sostenible en la Moda	Verónica Neuenschwander Jimeno	Metropolitana	\$21.977.287	\$21.977.287	89	Lista Espera 11
777964	Estudios de máster: Master in Visual Arts: Fashion Program. Royal Academy of Fine Arts Antwerp, Belgium. (ya aceptado)	Juan Pablo Espínola González	Metropolitana	\$22.000.000	\$22.000.000	88	Lista Espera 12
779519	KAIROS: Construcción del lapso natural	Constanza Fernanda Garrido Lara	Los Ríos	\$21.386.568	\$21.386.568	88	
776965	Magíster en Arquitectura	Felipe Andrés González Badilla	O'Higgins	\$7.570.600	\$7.570.600	87	Lista Espera 13
778554	Diplomado Postítulo en Dirección de Arte, Facultad	Olga Soledad Inzunza Acevedo	Valparaíso	\$2.625.131	\$2.625.131	87	



	Arquitectura, Universidad de Valparaíso						
756833	Estudios en el programa Architectural History MA, University College London	Macarena Inés González Carvajal	Metropolitana	\$22.000.000	\$22.000.000	86	Lista Espera 14
777199	Máster en Diseño de Vestuario para cine, TV y artes escénicas	Marisela Castillo Rojas	Coquimbo	\$21.837.713	\$21.837.713	86	
778472	Diseño y Nuevas tecnologías	Saga Jorquera Araya	Coquimbo	\$20.370.000	\$20.370.000	85	Lista Espera 15
780013	Estudio Master Architectural design and history - Politecnico di Milano	Mario Diego Antonio Torres Rojas	Maule	\$13.305.000	\$13.305.000	85	

### **Grupo C: Pueblos originarios y patrimonio**

Folio	Título	Responsable	Región	Monto solicitado	Monto asignable	Ptje	Estado
769950	Magíster en Patrimonio Cultural en Pontificia Universidad Católica de Chile	Leví Josué Gallardo Báez	Valparaíso	\$9.192.000	\$9.192.000	90	Lista Espera 1
771317	Magister Patrimonio y Gestión Cultural	Nataly Alejandra Lagos Montecinos	Los Ríos	\$8.215.154	\$8.215.154	90	
773518	Máster en Gestión del Patrimonio Cultural y Natural	Alexandra Mary Paredes Hernández	Biobío	\$6.636.012	\$6.636.012	90	
777283	Proyecto de Especialización en Patrimonio Cultural para potenciar economías creativas desde los ecosistemas de colaboración y la innovación	Loreto Carrizo Sánchez	Metropolitana	\$12.711.062	\$12.711.062	89	Lista Espera 2
778249	Magíster en Arte Mención Patrimonio en Universidad de Playa Ancha	Christian Andrés Leiva Ceballos	Valparaíso	\$10.153.684	\$9.138.316	89	
781104	Magíster en Conservación y Restauración del Objeto y Entorno Patrimonial	Isabel Denisse Cáceres Sánchez	Metropolitana	\$2.750.000	\$2.750.000	89	
781346	Magíster en Conservación y Restauración de Objetos y Entorno Patrimonial	Felipe Ignacio González Cáceres	Metropolitana	\$6.050.000	\$6.050.000	89	
773008	Magister en Patrimonio Cultural	Javiera Lucía Mellado Merino	Los Ríos	\$17.667.259	\$15.900.533	88	
780168	Magister Patrimonio Cultural	Alessio Antonio Ruggiero Herrera	Metropolitana	\$9.192.000	\$9.192.000	88	Lista Espera 3
780183	Postgrado de perfeccionamiento en Magister en Patrimonio de la	Daniel Jesús Ramírez Pinto	Metropolitana	\$6.710.050	\$6.710.050	88	



	Facultad de Arquitectura de la Universidad de Valparaíso a través de Becas Chile Crea, modalidad Online, FONDART Nacional 2025.						
781273	Termino de estudios de Magister en Patrimonio y gestión cultural	Francisca Corvera Sandoval	Metropolitana	\$11.003.085	\$11.003.085	88	
774033	Máster en Patrimonio Cultural: Identificación, análisis y gestión	Giselle Macarena Arias Bravo	Maule	\$10.587.694	\$10.587.694	87	Lista Espera 4
775080	Magíster en Patrimonio Cultural, Universidad Católica	Loreto Patricia Torres Rogers	Metropolitana	\$10.372.000	\$10.372.000	87	
756998	Maestría en Exposiciones. Curaduría y Diseño en EINA Centro Universitario de Diseño y Arte de Barcelona	Natalia Rosa Hamilton Silva	Valparaíso	\$18.599.304	\$18.599.304	86	Lista Espera 5
771827	Formación profesional en la Maestría en Conservación de Acervos Documentales, Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía ENCRyM-INAH de México	Rodrigo Alexis Ortega Chavarría	Metropolitana	\$21.656.064	\$21.256.064	86	
772992	Magíster en Patrimonio y Gestión Cultural	Claudia Victoria Pino Cominetti	Metropolitana	\$10.997.120	\$10.997.120	86	
764892	Estudios Magíster Patrimonio Cultural de la Pontificia Universidad Católica de Chile	Sebastián Santibáñez Tapia	Metropolitana	\$9.192.000	\$9.192.000	85	Lista Espera 6
768942	Formación de Magíster en Gestión Cultural Universidad de Chile	Luis Alexis Sandoval Saavedra	Metropolitana	\$8.307.360	\$8.307.360	85	
775175	Continuación de estudios de Magister en Patrimonio y Gestión Cultural en la Universidad de los Andes	Javiera Carola Gutiérrez Ibáñez	Coquimbo	\$7.815.232	\$7.815.232	85	

**ARTÍCULO TERCERO: FÍJASE LA NO ELEGIBILIDAD** de los proyectos que se indican a continuación, en el marco del Concurso Público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, correspondiente a la Línea de Becas Chile Crea, ámbito nacional de financiamiento, Convocatoria 2025, en las modalidades que se indica, conforme consta en actas de las Comisiones de Becas, de fechas 17 y 25 de octubre de 2024, las que forman parte del presente acto administrativo:



## **Modalidad Becas de Especialización y Perfeccionamiento**

### **Grupo A: Artes de la visualidad**

<b>Folio</b>	<b>Título</b>	<b>Responsable</b>	<b>Ptje</b>
775038	Curso de perfeccionamiento Fileteado Porteño	Jorge Alejandro Ojeda Toledo	84
775887	El Sentir docente a través de la creación de narrativas visuales.	Daniela Paz Palma Reyes	84
778775	Beca de especialización en programa COLOR NATURAL, IMAGEN Y MATERIALIDAD, impartido por PIGMENTA.	Tamara Karime Cortez Zamora	84
779722	Cursos de especialización y proyecto final de postgrado en el Institut d'Estudis Fotogràfics de Catalunya	Marjorie Daniela Apablaza Saravia	84
760097	Beca Diplomado Ilustración Naturalista	Valentina Angélica Escares Aguilera	83
766138	Laboratorio Residencia en Antropología del Arte/Experiencias Sensoriales y Narrativas Digitales	Patricia Constanza Córdova Arancibia	83
777059	Diplomado de Ilustración Editorial PUC	Catalina Gabriela Campos González	83
779195	Diplomado en Ilustración Editorial UC	Constanza Isabel Núñez Bustos	83
780222	Estudios de especialización: Color, Imagen y Materialidad	Susana Soto Cárcamo	83
769712	Diplomado en Gestión Cultural	Tania Danae Villarroel Astudillo	82
774546	Especialización en arte terapia	Javiera Andrea Rodríguez Barraza	82
779021	Curso de Especialización de Postítulo en Arte Terapia	Mabel Andrich Pezo Cuevas	82
780155	Aproximación a una cartografía de la Imagen	Yenifert Odette Muñoz Núñez	82
781287	Programa de Tutoría online "Gestión para el financiamiento de proyectos culturales y emprendimientos creativos"	María Ester Chapa Aravena	82
776953	Policromía: prácticas de recuperación escultórica por la Escuela de Conservación y Restauración de Bienes Culturales de Catalunya	Catalina Ayin Olivares Mardones	81
762456	Diplomado en Mediación Cultural y Desarrollo de Públicos; Contribuyendo al Fortalecimiento del Ámbito Artístico y Cultural en Atacama	Allison Martínez Pérez	80
770762	Diploma De Postítulo en Prácticas Curatoriales	Roxana Carolina Miranda Rupailaf	80
774628	Artes Visuales y Posthumanismo	Viviana Patricia Román Lema	80
779192	Diploma de Postítulo en Gestión Cultural (Virtual sincrónico)	Rocío de La Luz Pavez Ramírez	80
780185	Cultura inclusiva, Arte Terapia para personas en situación de dependencia y sus cuidadores/as principales	María Constanza Marques Veloso	80
781181	Arteterapia itinerante para la provincia del Maipo	Anaís Catalina Garín Núñez	80
772045	Perfeccionamiento en Academia Turps	Sebastián Andrés Espejo Vent	79
776939	Indagación en pigmentos naturales en el Programa Formativo de Especialidad Color, Imagen y Materialidad	Javiera Rocío Arenas Meza	79
779708	Diploma de Postítulo en Gestión Cultural	Yasmin Andrea Aldunate Hidalgo	79
780332	Escultura Intensiva en Florencia: Dominio de la Forma en la Accademia D'Arte AD'A Florence Italy	Paula Andrea Soffia Vega	79
780450	Espacio creativo itinerante	Camila Andrea Cespedes Fernández	79
780605	Pintando con los colores de mi tierra	Lenna Karina Ayala Raso	79
763223	Diplomado en museografía y diseño expositivo	Rebeca Ester Gutiérrez Campos	78
769338	Formación en cooperación internacional para proyectos audiovisuales	Fernanda Pardo González	78
774605	Diplomado de especialización en artes aplicadas contemporáneas	Marcela Paz Vásquez Mahuzier	78
774630	PASANTÍA MASSEY UNIVERSITY	María Macarena Oñate Paublo	78
776065	Cultura Educa	Mireya Andrea Alarcón Sanhueza	78
778989	Diplomado en Arte Terapia Estrategias para la Inclusión Social, salud y Educación.	Karen Odette Mundaca Quezada	78
779801	Estudio para Curso de Especialización de	Antonia Rocío Parra France	78



	Postítulo en Arte Terapia en Universidad de Chile		
757712	Magíster en Arte, Pensamiento y Cultura Latinoamericanos	Dana Valentina Cavieres González	77
767832	Especialización en Fotografía terapéutica y participativa	Macarena Peñaloza Villarroel	77
780422	Curso de Especialización de Postítulo en Restauración del Patrimonio Cultural Mueble	Eugenia Valentina González Pérez	77
777475	Financiamiento Diplomado Ilustración Naturalista UC	Darío Navarrete Becerra	74
780728	Diplomado en Arte terapia: desarrollo socio afectivo, bienestar y ciclo vital	Macarena Loreto Riquelme Brevis	74
776892	Diplomado de Postítulo en Gestión Cultural	Yenny Sabina Escudero Acevedo	73
778509	Escenas femeninas: mujeres en el teatro durante el Chile dictatorial (1980-1989)	Pamela Alejandra Fica Molina	72
778525	Diploma de Postítulo en Dirección de Arte	Cristian Andrés Espinoza Tapia	72
777553	Importando saberes. Técnicas de Grabado desde México para Tocopilla	Manuel Williams Dongo Rosal	71
780383	Financiación de Postítulo en Conservación y Restauración del Patrimonio Cultural Mueble	Daniela Paz Hinrichsen Figueroa	70
781076	Diplomado Ilustración Naturalista PUC: La ilustración científica como una herramienta para la Educación ambiental y la valorización de bienes patrimoniales	Michel Hernández Rodríguez	68
781159	estudios de especialización y perfeccionamiento en el programa Color natural, imagen y materialidad	Antonia María Loreto Roco Garcés	68
781362	HECATOMBE	Christian Alejandro Muñoz Chamorro	60
778113	Promoción, Material didáctico sobre exposición permanente de Iconos Rusos del museo de Artes de la Universidad de los Andes, Patrimonio Cultural para la educación formal y no formal de inclusión para personas con discapacidad visual, niños y jóvenes con síndrome Down, adultos mayores año 2025	Nayoly Barrios Alvarez	55
781070	Del mar como la tierra.	Melissa Alexandra Goldemberg Fernández	51

### **Grupo B: Artesanía, diseño y arquitectura**

<b>Folio</b>	<b>Título</b>	<b>Responsable</b>	<b>Ptje</b>
758442	Programa de especialización para integrar proceso de fundición a proyecto de joyería.	Valentina Francisca Cantillano Oyarzo	84
774012	Formación "Advanced Game Narrative Workshop"	Orlando Andrés Guerrero Farías	84
776199	Especialización en tintorería natural aplicada a las fibras naturales, locales e históricas	Aracely Allison Soto Silva	84
776839	Especialización en tintorería natural aplicada a las fibras naturales, locales e históricas	Lenka Valentina Bozic Córdova	84
778886	Capacitación Avanzada en Alfarería: Dominio de Técnicas Tradicionales y Contemporáneas para la Innovación Artística	Gloria Angélica Cañicul Beseler	84
761777	Diseño del Paisaje Austral en Cementerios de la zona sur de Chile	Alejandra Carolina Pola Segovia	83
766839	Perfeccionamiento avanzado en la construcción de guitarras clásicas españolas	Patricio Micquello Manuel Lagos Castillo	82
775120	Diplomado Artesanía y gestión: ecosistemas creativos con pertinencia territorial	Paulina Andrea Godoy Valenzuela	81
778835	Perfeccionamiento de técnicas para la cerámica escultórica.	Juan David Holguín Gallego	81
779626	Perfeccionamiento Diplomado en Fabricación Digital: Diseño y producción de prototipos, de la Pontificia Universidad Católica de Chile	Marcos Felipe Calderón Cabrera	81
769117	Especialización en tintorería natural con enfoque local y sustentable	Rachel Lorena Fierro Loncomilla	80



781309	profundización engastes y ceras en joyería	Paula Germana Saldías Teillier	80
776979	Diplomado Diseño del Paisaje Austral	Paulina Valeska Varela Díaz	79
779002	Diplomado en BIM Arquitectura	Alejandra Belén Varas Miranda	79
778152	Curso especialización en Telar de Peine Rígido y Palancas	Antonieta Renee Cerda Vergine	77
775484	Diseño del paisaje austral	Paulina Alejandra Benítez Carmona	76
779644	La voz de los que participan: herramienta digital de participación ciudadana, para adultos mayores.	Camila Elena Lucero Zúñiga	76
780715	Formación integral de luthería aplicada a la guitarra clásica	Javier Alejandro Solis Palma	76
774444	Diplomado en Gestión Cultural como herramienta para la promoción de la artesanía en la comunidad Dreves de la comuna de Temuco	Tania Fuentes Faundez	75
777862	Formación de telar	Marianella Abarzua Jara	75
779414	Curso anual de construcción de guitarra clásica	Simón Ernesto Delgado Sánchez	75
778357	Escuela lutheria	Ignacio Alberto Solís Ruiz	74
780074	Re-conociendo la platería Mapuche	Vahitiare Niza Beltrami Saavedra	72
773939	Diplomado en Proyectos de Comunicación Digital	Fernanda Gutiérrez Reyes	71
774919	Programa de Especialización en Luthería con el maestro Jorge Olate, para el Desarrollo de la Artesanía Musical en Chile	Ignacio Andrés Torres Valdés	71
771748	especialización en tintorería natural con enfoque local y sustentable	Camila Antonia Ilabaca Roco	70
774711	Financiar la versión 2025 de diplomado Diseño del Paisaje Austral	Valentina Katherina Vargas Córdova	68
780787	Diseño editorial en la educación media, rescate de patrimonio y autogestión	Yerko Bastián Martínez Velásquez	68
781023	Lutheria 2025	Leonardo Andrés Torres Maira	68
775800	Curso de formación profesional en el oficio de luthier, mediante la construcción de una Guitarra clásica	Jonatan Alexis Aguilera Apablaza	67
769625	Especialización en tintorería natural aplicada a las fibras naturales, locales e históricas	Mirentxu Magdalena Guiñez Burgos	66
781291	CURSAR DIPLOMADO EN MODA FUTURA: ESTRATEGIA Y GESTIÓN SOSTENIBLE PARA LA MODA	Elizabeth Alejandra Nunez Manríquez	65
778596	DIPLOMADO EN GESTION CULTURAL, PROGRAMA MODALIDAD E-LEARNIG 174 HORAS.	Paula Andrea Jaramillo Jamett	64
773932	Perfeccionamiento en Diseño de Vestuario Escénico en el Instituto Create, Región de Valparaíso	Jennifer Desiree Pezoa Oyarzo	60
772084	Especialización en tintorería natural aplicada a las fibras naturales, locales e históricas	Ariel Alexis Oteiza Rocha	58
770621	Diseño de Paisaje Plaza Juan Garland, Isla Teja	Salome Vargas Tillería	51

### **Grupo C: Pueblos originarios y patrimonio**

<b>Folio</b>	<b>Título</b>	<b>Responsable</b>	<b>Ptje</b>
766625	Diplomado de Postítulo en Gestión Cultural	Constanza Javiera Requena Castillo	83
779129	Rütrinkura: Jornadas formativas de identificación y lapidación de piedras aplicadas en la Orfebrería Mapuche contemporánea.	Francisco Andrés Nicolás Escobar Rivas	83
779768	Teatro Galia: Patrimonio de las Artes Vivas	Gledia Leonor Pinto Melo	83
772294	Pasantía en Fundación Mescladís Cuinat Oportunitats, Barcelona España	Elizabeth De Las Mercedes Rebusnante Fuentes	82
777087	Pasantía Patrimonio Teatro Solis Montevideo Uruguay	Carolina Paz Sapiain Quiroz	82
778332	Especialización y Perfeccionamiento - Diplomado en Gestión Cultural	Sergio Andrés Vargas Zárate	82
780086	Diplomado en Gestión Cultural	Francisca Torres Olave	78
767075	Desarrollo de DIPLOMADO EN PATRIMONIO CULTURAL, CIUDADANÍA Y DESARROLLO LOCAL del Instituto de	Camilo Hernán Vallejos Muñoz	77



	Estudios Avanzados IDEA de la Universidad de Santiago de Chile		
776918	Hiloterapia	Daniela Paola Salazar Rivera	77
778247	Diplomado "Gestión de Patrimonio, Cultura y Territorio" en Instituto ARCOS Santiago de Chile	Ingrid Salome Araya Ramírez	77
769700	postulación beca especialización y perfeccionamiento (diplomado)	Benjamín Flores Cruzat	76
775392	"Luz de Lota: Memoria y Dignidad en la Voz de Marcia Miranda"	María Soledad Álvarez Astudillo	76
780282	Diplomado en Gestión Cultural 2025	Ivonne María Martínez Molinas	76
770121	Gestión Cultural semilla para nuevos agentes culturales	Ivone Contreras Pino	75
779243	Gestión Cultural para explorar intereses saludables en la comuna de Los Lagos	Eugenia Victoria Ibáñez Palma	74
766955	Gestión Cultural y su importancia en Fundo El Carmen	Handy Rodrigo Lagos Acupil	71
772590	Telar Mapuche: técnicas textiles y lenguaje simbólico - Residencia Personalizada	Carolina del Pilar Cruzat Abello	71
780081	Restauración y patrimonio, Herencia Cultural	Carlos Ignacio Villegas Silva	70
772504	Difusión de Libros - La Mina que se Durmió en Chile / The Mine that Fell Asleep in Chile (versiones en español e inglés)	Catherine Patricia Araos Lalut	68
779911	Gestión cultural y comunicación digital en las Artes	Francisco Javier Rojas Brito	67
781263	Magíster en Patrimonio y Gestión Cultural, impartido por el Instituto de Historia de la Universidad de los Andes.	Gonzalo Raúl Margery Henríquez	65
781265	La comunicación social como herramienta de participación ciudadana en el ámbito cultural	Johanna Reyes Velásquez	62

### **Modalidad Becas de Magíster, Máster y Maestrías**

#### **Grupo A: Artes de la visualidad**

<b>Folio</b>	<b>Título</b>	<b>Responsable</b>	<b>Ptje</b>
758916	MA Art and Science (University of the Arts London)	Ignacio Palma Jeldres	84
760100	Finalización de Máster en Educación Artística en Instituciones Sociales y Culturales en Universidad Complutense de Madrid, España	Connie Francisca Olguín Concha	84
778783	Magíster en Estéticas Americanas	Alexandra Pilar Herrera Vásquez	84
778940	Magíster en Investigación para la Creación Artística	Hugo Fernando Huayquiñir Echeverría	84
758310	Magíster en Creación Transdisciplinar	Sandra Vanesa Ulloa Mensing	83
758343	Magíster en Artes Visuales, mención en Artes Visuales, Universidad de Chile.	Mauricio Antonio Fernández Balcarce	83
769318	Beca para Magíster en Investigación-Creación de la Imagen	Ninoska Fernanda Núñez Alveal	83
773833	Magíster en Artes de la Salud y Arteterapia	Sussy Loreto Tapia Álvarez	83
776653	El Poder del Arte para la Transformación Social. (Máster Universitario en Arteterapia y Educación Artística para la Inclusión Social.)	Karen Francisca Rodríguez Alfaro	83
778240	Continuación Magíster en Pensamiento Contemporáneo: Imágenes que resisten	Carolina Marcela Rivas Salgado	83
779684	Magíster en estudios de la imagen: narrativa gráfica y autobiografía	Pablo Andrés Mayorga Montalva	83
779914	Magíster Oficial en Artes Visuales y Multimedia de la Universitat Politècnica de València - Investigación y Especialización en Artes Mediales para las Prácticas Sonoras	Constantino Gabriel Honorato Taborga	83
759015	Magíster en animación 2D	Leonardo Aaron Pavez Henríquez	82
766335	Estudios de Magíster en Creación Transdisciplinar, Universidad Católica de Temuco	Pablo Nicolás Saavedra Arévalo	82
773838	Comunicación, producción y desarrollo digital en el arte de la visualidad	Christopher Mercado Tapia	82
777083	Máster Dirección de Proyectos Culturales. La Fábrica, Madrid.	María Pía Sotomayor Stagno	82



780401	Pe(n)sar la calle: contra-cartografía del arte callejero como práctica pedagógica de in(ter)vención social. Magister en Arte Popular Latinoamericano	Catalina Trinidad Jiménez Carvallo	82
780856	CreArte terapias en expresión de color	Nathalie Elena León Acuña	82
760064	Máster Universitario en Desarrollos Sociales de la Cultura Artística - Universidad de Málaga	Mario Andrés Ubilla Montoya	81
765064	Estudios de Máster Universitario en Producción Artística con especialidad en Arte Público en la Universidad Politécnica de Valencia	Sebastián Ignacio Barrios Zapata	81
768655	Continuidad Magister en Investigación-Creación de la imagen	Luis Adolfo Piñango Piñango	81
768671	Magíster en Artes con mención en Artes Visuales	Isidora Paz González Kukulis	81
771876	Arte Medial en Diálogo con Género y Educación: Investigación de Magister en Arte: Idea y Producción en Universidad de Sevilla	Pamela Francisca Neira Arostica	81
775201	MFA Curating en Goldsmiths, University of London	Francisca Paz Ramírez Corvalán	81
777681	Formación Magíster en Investigación para la Creación Artística - Universidad Mayor	Karen Paola Green Urriaga	81
778222	Magíster en Arte y Educación. Universidad Central, Chile	Natacha Camila Osorio Torres	81
778644	Magister en Artes con mención en Artes Visuales	Andrés Francisco Maturana Santis	81
780124	Magíster en Investigación-Creación de la Imagen Universidad Finis Terrae	Gabriel Parra Salazar	81
781223	Magister en Artes con mención en Artes Visuales de la Universidad de Chile	Sofía Trinidad Godoy Zumaeta	81
757506	Estudios en el programa de Magíster Teoría e Historia del Arte	Paulina Alejandra Tranchino Roblero .	80
757897	Máster Online en Libro Ilustrado y Cómic	Álvaro Ignacio Arteaga Sabaini	80
767147	Magíster en Arte Popular Latinoamericano	David Andrés Torres Manquel	80
777500	Magister en Gestión Cultural en la Universidad de Playa Ancha	Camila Isabel Sepúlveda Navarro	80
778126	Máster en Investigación y Creación en Arte Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea	Catalina Paz Fierro Pérez	80
778688	Master Ilustración científica en la Universidad del país Vasco de España	Valentina Rambach Meza	80
780865	Continuación de estudios en Magister en Artes, mención Artes Visuales - Universidad Católica de Chile	Andrea Alejandra Verdugo Lara	80
761947	Magíster en Arte Popular Latinoamericano - 2do año	Amaranta Úrsula Espinoza Arias	79
763805	Magíster en Artes con mención en Artes Visuales	José Valentín Calderón González	79
770420	Máster en Arteterapia	Magdalena Chain Bonett	79
770064	Beca Chile Crea Magister	Ignacio Ariel Díaz Candia	78
758831	Magíster Artes en la Salud y Arteterapia 2025 - Universidad Finis Terrae	Daniela Paz Becerra Lira	77
762165	Máster Oficial de Medios, Comunicación y Cultura en Universidad Autónoma de Barcelona UAB	Natalia Soledad Roca Inzunza	77
765882	Neovanitas: Reconfiguraciones de lo vacío. Magister en Artes Pontificia Universidad Católica de Chile	Pablo Alexis Barahona Droguett	77
778303	Magíster en Artes con mención en Artes Visuales, Vía Creación, Pontificia Universidad Católica de Chile	Melisa Belén Castillo Santander	77
758007	Magíster en Artes Visuales / Universidad de Chile	Pamela Verónica Aranda Fernández	76
760357	Magíster en Artes con mención en Artes Visuales	Diego Ignacio Mora Meneses	76
779382	MAGÍSTER EN INVESTIGACION CREACION DE LA IMAGEN	Beberly Estay Estay	75
778625	Magíster en Escultura en la Escuela de Arte de la Universidad de Yale	Amanda Hansen Atria	74
780226	Magister en Investigación-Creación de la Imagen en Universidad Finis Terrae	Jorge A. Olave Riveros	74
777062	Máster de Educación Artística en Entornos Sociales y Culturales	Rodrigo Andrés Contreras Contreras	72



777842	Magíster en Teoría e Historia del Arte Primer Semestre 2025	Viviana Sepúlveda Sereño	72
780794	MAGISTER EN GESTIÓN CULTURAL U DE CHILE	Daniel Emanuel Soto Soto	72
780848	Máster en Análisis y Gestión del Patrimonio Artístico en la Universitat Autònoma de Barcelona, a través de Becas de Magíster, Máster y Maestrías - Formación Presencial - Becas Chile Crea - Fondart	Javiera Constanza Licanqueo Espinosa	72
773186	Magíster en Arte y Educación	Diego Felipe Celedon Echeverría	71
773928	Acercamiento a la antropología del arte. Magíster en Historia del Arte en Universidad de Barcelona.	Cristofer Eduardo Leal Sierra	70
780615	Estética de la deuda en el Trap, la construcción del gusto en Chile.	Mariela Andrea Machuca González	70
781001	Maestría en Arte y Sociedad en Latinoamérica (Facultad de Arte - UNICEN), Castellón Arrieta, Gimena Lourdes	Gimena Lourdes Castellón Arrieta	70
764105	Magíster de Estudios Avanzados en Historia del Arte	Santiago Rodríguez González	69
760642	Máster en Fotografía, Arte y Técnica de la Universidad Politécnica de Valencia - España	Gabriel Ernesto Olivares Vergara	68
763551	Magíster en Artes con mención en Artes Visuales de la Universidad de Chile	Jean Pierre Roberto Cabañas Sánchez	68
768514	Máster Universitario en Producción Artística	Luisa Andrea Barrera Queupumil	68
780881	Beca Formación Presencial Magíster Artes Visuales Universidad de Chile Ismael Sepúlveda Rojas	Ismael Narciso Sepúlveda Rojas	68
778250	Arte y Filosofía, Investigar para construir nuevas didácticas en educación.	Daniela Carolina Sanhueza Moya	67
779113	Máster en Fotografía: Arte y Técnica de la Universidad Politécnica de Valencia	Felipe Ignacio Oyaneder Santibañez	67
757395	MAGISTER EN HISTORIA DEL ARTE	Graciela Julieta Godoy Villanueva	65
766786	Máster PHotoESPAÑA	Ricardo Joaquín Candia Hernández	65
780950	Magíster Artes en la Salud y Arteterapia	Javiera Isabel Jarpa Valencia	63
761031	Arte, Educación y Salud Mental	Josefina Ignacia Abara Ibáñez	55
780298	Master en Diseño Gráfico	Tania Andrea Castillo Ponce	55
777951	Financiamiento estudios de Magíster en Artes con Mención Estudios y Prácticas Teatrales	Patricio Eduardo Poblete Hormazábal	40
757306	Pinturas y colores, Arteterapia - Comprender es Aliviar	Daniel Esau Zavaleta Acosta	28

### **Grupo B: Artesanía, diseño y arquitectura**

<b>Folio</b>	<b>Título</b>	<b>Responsable</b>	<b>Ptje</b>
769378	Magíster en Patrimonio y Gestión Cultural Universidad de Los Andes	Magdalena María Pérez de Arce Ruiz	83
776360	Especialización Magister en Arquitectura del Paisaje en Pontificia Universidad Católica de Chile	Sebastián Ivanoe Márquez Mora	82
776709	Magister Innovación Social - University of Cambridge	Sofía Lobos Araya	82
777822	Maestría en Gestión Cultural	Marcela Inés Serrano Lara	82
780825	Programa de Magíster para el desarrollo de investigación en Artesanía Textil Sostenible	María Soledad Sandoval Cosmelli	80
761026	El Ambiente residencial preparado. Estudios en Magíster en Hábitat Residencial - FAU U. Chile	Diego Antonio Bustos Pulgar	79
768270	Maestros Joyeros Tradicionales en Chile, Paradigmas y Desafíos del Oficio	Pamela Andrea Jiménez Foundes	79
775520	Master 2 Recherche en Design ENS Paris- Saclay	Javiera Parr Bornhorn	78
760852	Magister Culturas Latinoamericanas	Amaro Inti Montenegro Castillo	75
777556	Diploma de Postítulo Dirección de Arte Facultad de Arquitectura de la Universidad de Valparaíso	Mariela Eyleen Torres Torres	75
765503	Magíster arte, cultura y pensamiento latinoamericano	Natalia Soto Arenas	74
780800	La arquitectura del Cooperativismo. Continuidad Maestría en Planificación	María José Sepúlveda Arellano	74



	Urbana y Regional, UBA.		
770641	La artesanía como elemento basal de la construcción de la estética latinoamericana.	Valeria Vera Galleguillos	73
774776	Master recursos territoriales y estrategias de ordenación	Paula Andrea Molina Fernández	73
767787	Master in Textiles From Farm to Fabric to Fashion	Francisca Paz Ríos Figueroa	72
779462	Beca Magister en Arquitectura MARQ UC	Martín Andrés Toloza Ortega	72
760585	Beca para MAGISTER EN ARTE MENCION PATRIMONIO Universidad de Playa Ancha	Alejandra Apablaza Villalobos	71
767677	Master en Diseño y Desarrollo de Productos	José Manuel Catriñanco Quidel	67
779799	Magister en Espacios Públicos Sostenibles	Cristian Gabriel Bórquez Alcántara	67
781040	Master "Design for Fashion Retail" Politecnico di Milano	María Paz Alejandra Bórquez Carrión	67
781200	Postgrado en Neuroarquitectura Segunda Edición	Gentzane Wahidy Aresti Eljatib	58
769541	MAGISTER EN PATRIMONIO. UNIVERSIDAD DE VALPARAISO. FACULTAD DE ARQUITECTURA. PUESTA EN VALOR DE LA ARQUITECTURA MODERNA REGIONAL A TRAVÉS DEL ARCHIVO PABLO MONDRAGON UV	Omar Eduardo Cañete Islas	54
778223	Captador de agua de niebla y precipitaciones	Gustavo Andrés Herrera Honorato	48

### **Grupo C: Pueblos originarios y patrimonio**

<b>Folio</b>	<b>Título</b>	<b>Responsable</b>	<b>Ptje</b>
779047	Sumando herramientas profesionales para trabajar con sitios de significancia cultural y sus comunidades	Jacylin Andrea Bujes Moreno	84
780809	Magíster en Arte y Patrimonio de la Universidad de Concepción	Francisco Andrés Norambuena Adasme	84
780945	Magíster en Arte y Patrimonio, Universidad de Concepción	Macarena Andrea Bahamonde Hernández	84
758371	Estudios de Magíster en Estéticas Americanas. La producción artesanal de color Latinoamericano como un ritual de resistencia estética a través de los tiempos.	Natalia Fernanda Venegas Monsalve	83
760161	¿Cuál es el valor de la imprenta? La historia de la imprenta tipográfica en la provincia de Valparaíso: Magister en Arte	Teresa Daniela Bravo Castro	83
761039	Magister en Patrimonio Cultural de la Universidad Católica de Chile	Gabriel Lautaro Cárdenas Flores	83
776186	Continuación de estudios de Posgrado en el Programa de Magíster en Arte y Patrimonio impartido por la Universidad de Concepción	Fabián Aguilera Canales	83
778991	Magister en Conservación y Restauración de Objetos y Entorno Patrimonial	Anita María Moreno Donoso	83
781396	Magister en Patrimonio Universidad de Valparaíso	Pablo Enrique Cantillana Sáez	83
758084	Máster Universitario en Conservación y Restauración del Patrimonio Arquitectónico, Universidad Politécnica de Madrid, España	Catalina Francisca Vera Gómez	82
775788	PUEBLOS ORIGINARIOS: MAESTRÍA EN CREACIÓN MUSICAL, NUEVAS TECNOLOGÍAS Y ARTES TRADICIONALES	Víctor Manuel Sandoval Llaupi	82
757247	Magister en Conservación y Restauración de Objetos y Entorno Patrimonial	Fernanda Paola Subiabre Vidal	81
766149	Realización del Magíster en Patrimonio Cultural UC	Carolina Rebolledo Dezerega	81
777404	Estudios del Patrimonio UACH	Víctor Daniel Vergara Echeverría	81
760403	Máster La Fábrica Proyectos Culturales	Cristian Eduardo Leal Duran	80
771482	Mujeres de la tierra: sabiduría ancestral y salud intercultural en la provincia de Capitán Prat	Sofía Paz Arias Villalobos	80
772343	Magister en Gestión Cultural para la promoción de la industria audiovisual	Aranzazú Muñoz Jiles	80



	indígena en Chile		
757846	Paisajes Culturales: Capillas del Valle Aconcagua	Josefa Mariana Orrego Álvarez	79
778575	Innovación social para una salvaguardia sostenible del patrimonio cultural inmaterial	Victoria Luna Meza Urrutia	79
779780	Magister Patrimonio Cultural UC	Cristina del Carmen Altamirano Andrade	79
779984	Máster en Servicios Públicos y Políticas Sociales de la Universidad de Salamanca, para el desarrollo de los Pueblos Indígenas.	Natalia Campos Álvarez	78
779994	Magister en Gestión Cultural Universidad de Chile	Bárbara Elizabeth Gaete Asenjo	78
758150	Continuidad de estudios en el programa de Magister en Teoría e Historia del Arte de la Universidad de Chile	María Paz Muñoz Díaz	77
774775	Magister en Patrimonio Formación académica necesaria para trabajar y fomentar el valor cultural patrimonial y el desarrollo social de una comunidad	Jimena Alicia Ferreiro Hormazabal	77
779880	Magister en Conservación y Restauración de Objetos y Entorno Patrimonial	Valentina Márquez Tapia	77
773920	Beca de continuidad Magister en Escritura Narrativa en la Universidad Alberto Hurtado	Manuel Nicolás Castillo Lagos	76
774028	Máster Universitario en Humanidades Digitales - Universidad Politécnica de Valencia	Santiago del Valle Dávila	76
777843	MASTER: Arte para la transformación social, la inclusión y el desarrollo comunitario: Mediación Artística.	Carolina Andrea Jiménez Vega	76
780636	Registros patrimoniales	Jimena Alejandra Cáceres González	75
781059	Didáctica del patrimonio educativo Mistraliano. Máster Universitario en Educación Artística en Instituciones Sociales y Culturales en Universidad Complutense de Madrid	Violeta Javiera León Becerra	75
769377	Máster Universitario en Estudios Latinoamericanos. Cultura y Gestión (M20/56/2)	Carolina Elena Ahumada Pizarro	73
774163	Magister en Estudios Latinoamericanos, especialización en Políticas Públicas / Universiteit Leiden (Países Bajos)	Julia Walker	73
777184	MÁSTER UNIVERSITARIO EN GESTIÓN DEL PATRIMONIO DESDE EL MUNICIPIO	Silvia Pamela Correa Agüero	73
758453	Master Gestion Cultural Barcelona	Francisco Javier González Delgado	72
781039	Master Universitario en Conservación del Patrimonio Arquitectónico en la Universidad Politécnica de Valencia 2025	Camilo Giribas Contreras	72
776424	Magister en Patrimonio y Gestión Cultural - Jorge Pardo	Jorge Andrés Pardo Pinuer	71
768094	Magister en Conservación y Restauración de Objeto y Entorno Patrimonial	Greice Kaspary	69
781391	Conservación y Educación Ambiental en el Sur de Chile: Interpretación y conservación del Patrimonio Natural en los Parques Nacionales Torres del Paine, Queulat e Isla Magdalena	Antonio Sebastián Palma Bravo	69
781307	Postulación al Magister en Intervención del Patrimonio Arquitectónico	Javiera Valentina Muñoz Flores	68
780840	Magister en Patrimonio y Gestión Cultural	Alfonso Nolberto Espinoza Quiroz	67
781277	visitas guiadas en FASIC "Haciendo memoria"	Jocelyne Daglis Gómez Castillo	33

**ARTÍCULO CUARTO: NOTIFÍQUESE,** dentro del plazo de 5 días hábiles administrativos a contar de la fecha de total tramitación del presente acto administrativo, lo resuelto en esta resolución por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, a través de la Secretaría del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, mediante correo electrónico, a las y los responsables individualizados en los artículos primero, segundo y tercero. La notificación



deberá contener una copia de esta resolución, así como sus antecedentes y deberá efectuarse en las cuentas de correo electrónico que constan en los antecedentes que forman parte del presente acto administrativo.

**ARTÍCULO QUINTO: DÉJASE CONSTANCIA** que los responsables seleccionados deberán dar cumplimiento a las obligaciones y requisitos que establece la Ley N° 21.722, de presupuestos para el año 2025, conforme se consignará en los respectivos convenios de ejecución de proyectos.

**ARTÍCULO SEXTO: CERTIFÍQUESE**, por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, a través de la Secretaría del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, lo siguiente, sin ser necesaria la modificación de la presente resolución, de acuerdo al principio de economía procedimental establecido en el artículo 9 de la Ley N° 19.880:

- i. El domicilio de los responsables individualizados en el artículo primero de la presente resolución, en caso que hubiese un cambio en la individualización de su Región, para que, en virtud de la delegación de facultades en materia de Convenios de Ejecución de Proyectos, se proceda a determinar a qué región deben imputarse los recursos asignados, resguardando que dicho cambio no altere el criterio de regionalización considerado para la selección del proyecto; y
- ii. El nombre de los responsables indicados en el artículo primero, en caso que hubiese algún error en su individualización.

**ARTÍCULO SÉPTIMO: ADÓPTENSE** por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, a través de la Secretaría del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, las medidas conducentes a la suscripción del respectivo convenio de ejecución entre esta Subsecretaría, representada por los/as respectivos/as Secretarios/as Regionales Ministeriales, y los responsables de los proyectos seleccionados en el artículo primero de la presente resolución, indicándose los derechos y obligaciones de las partes, el monto asignado y sus objetivos, la forma de rendir los recursos, así como la forma de resguardo de los recursos entregados, las sanciones referentes a su incumplimiento y demás cláusulas que correspondan, en aplicación de la normativa vigente.

**ARTÍCULO OCTAVO: TÉNGASE PRESENTE** que de conformidad con lo establecido en el artículo 13 de la Resolución N° 30, de 2015, de la Contraloría General de la República, los responsables de los proyectos seleccionados sólo podrán imputar gastos a partir de la total tramitación del acto administrativo que apruebe el convenio de ejecución de proyecto que deberán suscribir en mérito de lo establecido en las bases de convocatoria y del presente acto administrativo.

**ARTÍCULO NOVENO: VERIFÍQUESE** por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes de esta Subsecretaría de las Culturas y las Artes, que:

- a. Los responsables de las postulaciones seleccionadas hayan efectuado entrega de la rendición de cuentas de recursos otorgados con anterioridad por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, cuando dicha obligación ya se haya hecho exigible;
- b. Las postulaciones seleccionadas den cumplimiento a los requisitos señalados en las Bases para postular y ser asignatarios de recursos; y
- c. Las postulaciones seleccionadas cumplan con las obligaciones y requisitos que se establecen en la ley de Presupuesto para el año 2025.

En caso de que las/os responsables no hayan dado cumplimiento a la situación señalada en la letra a) precedente, estos no podrán suscribir convenio, conforme a la restricción señaladas en las bases. Asimismo, en caso que exista algún incumplimiento de bases en conformidad a la letra b) o letra c), dicho beneficiario quedará eliminado de la selección, dictándose la resolución administrativa respectiva, previa audiencia del interesado/a, de



conformidad con el procedimiento establecido en el artículo 53 de la Ley N° 19.880.

**ARTÍCULO DÉCIMO: TÉNGASE**

**PRESENTE** que conforme al artículo 59° de la ley N° 19.880, que establece Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, a los/as postulantes individualizados/as en los artículos primero con rebaja en el monto asignado, segundo y tercero, les asiste el derecho de interponer, en contra de la presente resolución alguno de los siguientes recursos: (i) el recurso de reposición ante quien firma la presente resolución; (ii) recurso de reposición con jerárquico en subsidio, para que conozca el superior jerárquico de quien firma la presente resolución en caso que el recurso de reposición sea rechazado; y (iii) recurso jerárquico ante el superior jerárquico de quien firma la presente resolución. El plazo de presentación de los referidos recursos es de cinco días hábiles administrativos (de lunes a viernes, sin contar los días festivos) a contar de la notificación ordenada en el presente acto administrativo. Todo lo anterior, sin perjuicio de los demás recursos que establezca la ley. Se hace presente que, en el caso de la notificación por correo electrónico, ésta se entenderá practicada el día hábil siguiente al de su válido envío por parte de este Ministerio.

**ARTÍCULO DÉCIMO PRIMERO:**

**ADÓPTENSE** por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, a través de la Secretaría del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, las medidas de comunicación de resultados conforme se regula en las respectivas bases de convocatoria.

**ARTÍCULO DÉCIMO SEGUNDO:**

Una vez que se encuentre totalmente tramitada, **publíquese** la presente resolución en el sitio electrónico de Gobierno Transparente del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, por la Sección Secretaría Documental, con la tipología "Concursos Públicos" en el ítem "Actos con efectos sobre terceros", además publíquese por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes en el ítem "Nómina de Beneficiarios", a objeto de dar cumplimiento con lo previsto en el artículo 7° de la Ley N° 20.285 sobre Acceso a la Información Pública y en artículo 51 de su Reglamento.

**ANÓTESE Y NOTIFÍQUESE**

**JIMENA JARA QUILODRÁN  
SUBSECRETARIA DE LAS CULTURAS Y LAS ARTES  
MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO**

RVS/FBN  
Resol 06/987.-

Distribución:

- Gabinete Ministra
- Gabinete Subsecretaría de las Culturas y las Artes
- Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes (con copia al digitador/a de transparencia activa)
- Secretaría del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes
- Departamento de Administración y Finanzas
- Departamento de Comunicaciones
- Departamento Jurídico
- Responsables individualizados en los artículos primero, segundo y tercero en los correos electrónicos que constan en la nómina adjunta que forma parte del presente acto administrativo

