



Ministerio de
las Culturas,
las Artes y el
Patrimonio

Gobierno de Chile

FONDOS CULTURA

FONDO DE ARTES ESCÉNICAS | 2025

NÓMINA DE SELECCIÓN

Línea de Circulación Internacional

Primer llamado
Convocatoria 2025

NÓMINA DE PROYECTOS SELECCIONADOS - CONVOCATORIA AÑO 2025

Fondo Nacional de Fomento y Desarrollo de las Artes Escénicas - Línea de Circulación Internacional
Primer Llamado

SELECCIONADOS MODALIDAD CIRCULACIÓN DE MONTAJES ESCÉNICOS GRUPO A					
Nº	REGIÓN	FOLIO	TITULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	MONTO ASIGNADO
1	Región de Valparaíso	788836	Claro de luna, Gira Ecuador 2025	David Alejandro Escalante Gonzalez	\$ 17.653.672
2	Región Metropolitana	788979	Gira por España con "La Tercera Hermana" de la Compañía Zudamerikan Theater	Sebastián andrés Squella Chávez	\$ 18.000.000
3	Región de Coquimbo	789593	Itinerancia proyecto Hibridaciones de Otro Cuerpo Teatro	Valeria Katherina Vejar Salazar	\$ 16.337.015
4	Región de Valparaíso	789861	"La Máscara Danzante presente en el Encuentro Ecofeminista de Artes Vivas TRANSFANIMAL - Proyecto de Cooperación Bilateral Chile-Bélgica, versión Namur 2025-"	Lucía Puime Vivas	\$ 13.236.697
5	Región Metropolitana	789952	Circulación Internacional de OLEAJE y DUELO en Portugal	Constanza Isidora Thumler Alarcón	\$ 17.989.066
6	Región Metropolitana	789953	Gira Última Esperanza en Portugal	Ébana Ébana Garín Coronel	\$ 10.749.330
7	Región Metropolitana	789990	Gira obra ANIMALES DE TRABAJO de Geografía Teatral	Barbara Paz Vera Cabrera	\$ 17.992.578

LISTA DE ESPERA MODALIDAD CIRCULACIÓN DE MONTAJES ESCÉNICOS GRUPO A

LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

SELECCIONADOS MODALIDAD CIRCULACIÓN DE MONTAJES ESCÉNICOS GRUPO B

Nº	REGIÓN	FOLIO	TITULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	MONTO ASIGNADO
1	Región Metropolitana	789683	Circulación Sudamericana Pseudónimo Cía 2025	Ninoska Sabrina Soto Olave	\$ 21.999.998
2	Región Metropolitana	789988	Gira del Teatro Nacional Chileno La Población en México	Universidad de Chile	\$ 16.987.020
3	Región de Valparaíso	789781	Participación Ballet Cultural Kari Kari en "Festival Raromatai 2025"	Lynn Jaime Rapu Tuki	\$ 22.000.000

LISTA DE ESPERA MODALIDAD CIRCULACIÓN DE MONTAJES ESCÉNICOS GRUPO B

LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA

SELECCIONADOS MODALIDAD AGENDA DE INTERNACIONALIZACIÓN

Nº	REGIÓN	FOLIO	TITULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	MONTO ASIGNADO
1	Región Metropolitana	789272	Teatro y cáncer de mama en Chile: Visibilización de proyecto de Teatro Aplicado en Salud en el International Drama in Educational Research Institute 2025	María Catalina Villanueva Vargas	\$ 4.500.000
2	Región Metropolitana	789822	Exploración de Mercado en C Arts, Edinburgh Fringe Festival, Reino Unido	Cristián André Hormazábal Saballa	\$ 4.497.640
3	Región de Valparaíso	790010	Agenda de Internacionalización: Articulación de redes entre el ecosistema teatral de Chile y circuito de salas de Montreal, Canadá.	Maríajosé Razon Valencia	\$ 1.860.510
4	Región Metropolitana	789759	Congreso IFTR 2025, Colonia - Alemania	Montserrat Cecilia Estevez Calderón	\$ 1.940.968

5	Región de Valparaíso	789820	Agenda de Internacionalización Curinga Pamela García en Pre-Conferencia y 28va Conferencia Anual de Pedagogía y Teatro del Oprimido 2025, Omaha, Nebraska	Pamela Cecilia García Yévenes	\$	2.715.300
6	Región de Atacama	789699	Vinculación estratégica entre el Festival Internacional Primate Escénico Mexico y el Festival Macrozonal de Danza "Territorio Cuerpo" Chile	Hernán Elias Meléndez Cáceres	\$	4.484.141

LISTA DE ESPERA MODALIDAD AGENDA DE INTERNACIONALIZACIÓN

LISTA DE ESPERA SE DECLARA DESIERTA